



MONTAGE

Tabla de contenido

I. Descripción.....	2
II. Competencias que contribuye a desarrollar	2
III. Requerimientos para el uso de la herramienta	2
IV. Como iniciar en Montage	2
V. Iniciar el montaje.....	4
Fondo.....	5
Título	6
Edición de Montage	6
VI. Agregar información a los paneles.....	8
VII. Compartir	11

I. Descripción

Montage es un servicio Web que facilita la creación de un formato tipo álbum o periódico digital el cual permite compartir información sobre temas de interés social, cultural, educativo, personal, etcétera.

El contenido que se agrega a Montage se puede extraer de diversas fuentes como RSS, Twitter, Bing, entre otras.

II. Competencias que contribuye a desarrollar

- Identificar la TIC en base al problema a resolver y utilizarla reflexivamente.
- Reconocer y entender los alcances de un concepto o expresión artística al abstraer las propiedades significativas.
- Expresar las propias ideas, en diferentes niveles teóricos y técnicos de forma oral, visual o escrita.
- Conocer la existencia y propiedades de diversas TIC junto con sus alcances y limitaciones.

III. Requerimientos para el uso de la herramienta

- El uso de esta herramienta es en línea por lo que se requiere del uso de Internet durante todo el proceso. Se podrá tener acceso a ella en la siguiente dirección electrónica: <http://montage.cloudapp.net/montage/WhatsMontage/>
- Se debe contar con una cuenta de correo electrónico (Hotmail, live, etc.).
- Se recomienda utilizar el navegador Internet Explorer.

IV. Cómo iniciar en Montage

Para iniciar el montaje con la información del avatar, lo primero que se tiene que hacer es iniciar sesión dentro de la página de Montage antes señalada.

Existen 3 opciones para iniciar la sesión: Hotmail, Facebook o Twitter.



Después de iniciar sesión, (para este ejemplo se eligió Hotmail) la página solicita un nombre para la sesión, así como una foto de identificación (se recomienda utilizar el nombre del participante y la imagen del animal con el que se identifique).

Profile options

What should we call you? ← Nombre de sesión

Your profile photo is  ← Imagen

Upload a photo for your profile
 ← Al dar clic en examinar podrá ubicar la imagen en la computadora y después dar clic en pload para registrarla.

Dar clic en el botón **All done** y, en seguida, se podrá visualizar la página de bienvenida.

A continuación se describirán algunos puntos de control básicos de Montage:

1. **Create.** Ofrece temas recientes, los cuales pueden ser editados a fin de personalizarlos y publicarlos.
2. **Sign in, Sign out.** Son el inicio y fin de la sesión.
3. **Create from a trending topic.** Ofrece temas predeterminados para crear el montaje, los cuales se pueden editar para personalizarlo.
4. **Start from scratch.** Permite crear un montaje con un tema propio (publicación en blanco).
5. **Name.** Nombre del montaje creado.
6. **Edit.** Permite hacer la edición del montaje que se creó.

7. **Delete.** Eliminar el montaje.
8. **Duplicate.** Duplica el montaje.
9. **Publish.** Permite la publicación del montaje.



V. Iniciar el montaje

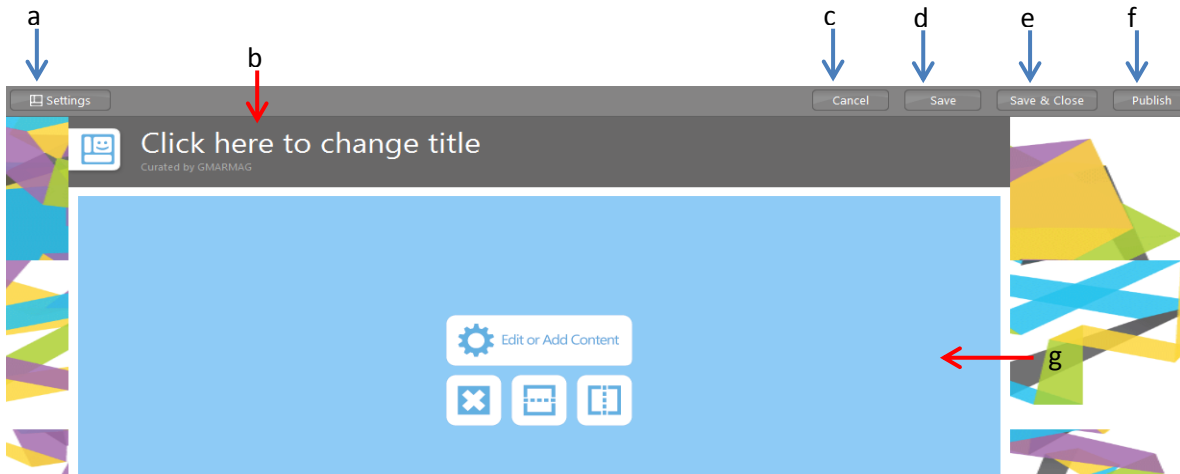
1. Iniciar sesión en Montage:

<http://montage.cloudapp.net/montage/WhatsMontage/>

2. Para esta práctica se trabajará con una publicación en blanco, por lo que se seccionará la opción “Start from scratch”.

Start from scratch

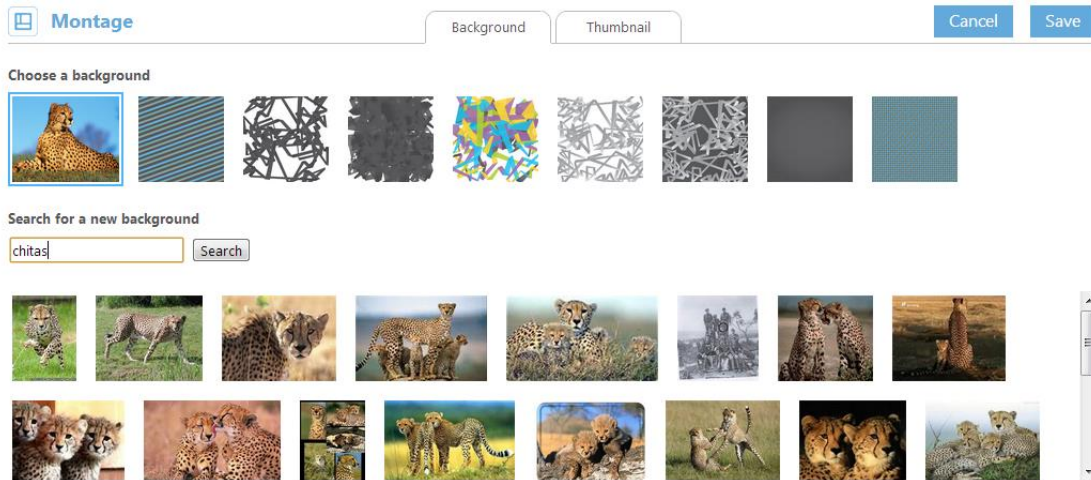
3. Al entrar al montaje, se puede apreciar una serie de opciones, las cuales se describen a continuación:



- a. **Settings.** Permite modificar el fondo de la página.
- b. **Click here to change title.** Modifica el título de la página.
- c. **Cancel.** Cancela las acciones realizadas en la página; como medida de seguridad, antes de salir preguntará al usuario si está seguro de abandonarla o si desea permanecer en ella.
- d. **Save.** Guarda los cambios realizados en la página sin salir de ella.
- e. **Save & Close.** Guarda los cambios realizados y se sale de la página.
- f. **Publish.** Publica el montaje creado.
- g. **Área de edición.** Dentro de esta área se puede agregar la información de la publicación y se puede dividir en diferentes paneles o secciones.

Fondo

4. Para modificar el fondo hacer clic en el botón “Settings”; al entrar presentará una ventana donde se puede hacer la búsqueda de imágenes que se relacionen con el tema del montaje que se está trabajando. Una vez realizada la búsqueda hacer clic en “Save” para guardar los cambios realizados.



Título

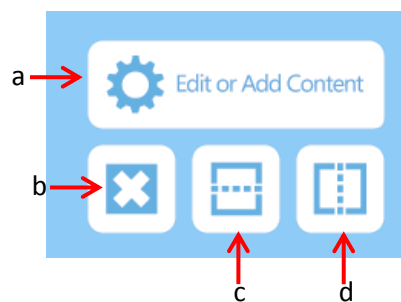
5. Para agregar el título del montaje que se está trabajando, hacer clic en “Click here to change title” y, a continuación, escribir el nuevo título.



Nota* En cada creación de un montaje el nombre del autor que aparece será el que se haya registrado al inicio.

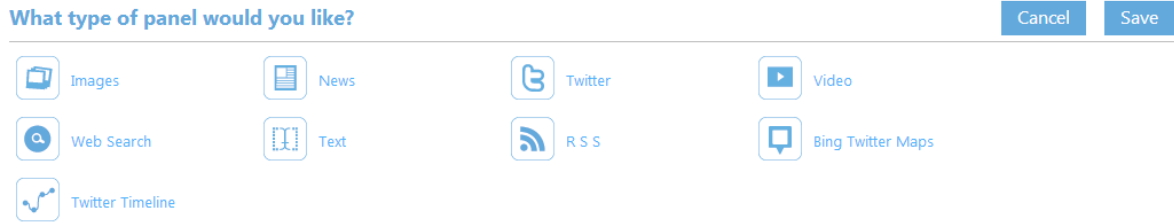
Edición de Montaje

6. Al trabajar en el área de diseño se mostrarán las herramientas de edición, con las cuales se puede iniciar el montaje.



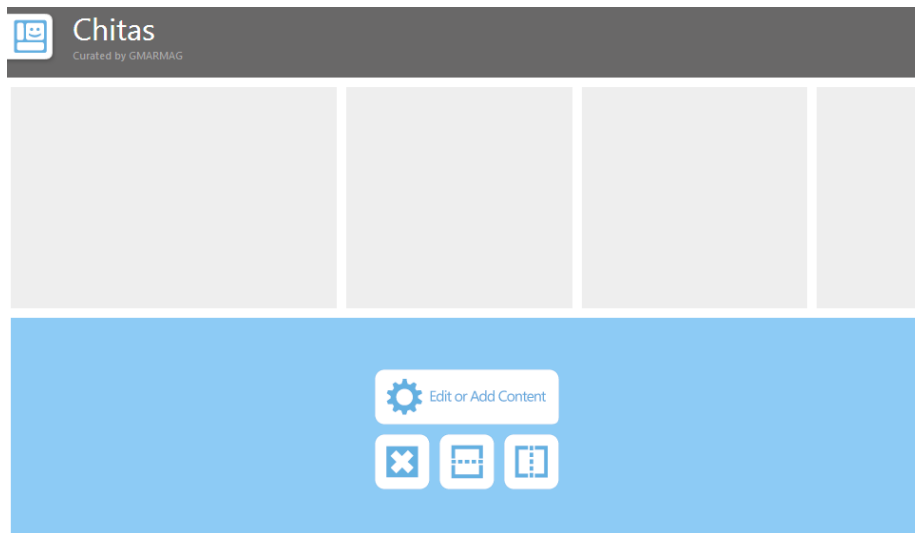
- a. **Edit or Add Content.** Permite agregar el contenido al panel, el cual puede ser

tomado de diferentes fuentes de información o bien agregar notas con información personalizada.



- Eliminar.** Borra los paneles que se hayan creado por error y también se utiliza para poder realizar modificaciones al diseño.
- Agregar Fila.** Divide en 2 filas el panel seleccionado.
- Agregar Columna.** Divide en 2 columnas el panel seleccionado.

Un panel se puede dividir tantas veces como se desee, ya sea en filas o en columnas, hasta lograr el diseño deseado.

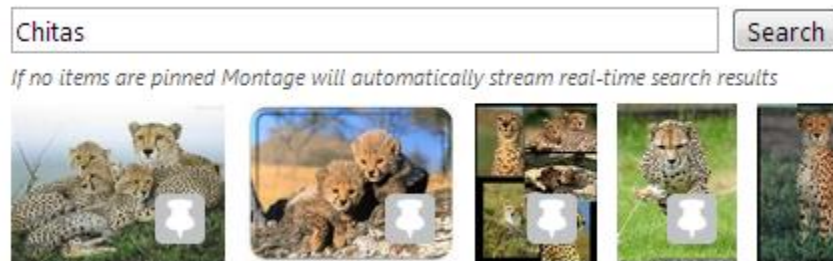


En caso de querer modificar alguno de los paneles, ya sea en forma horizontal o vertical, sólo es necesario colocar el mouse en la línea de división y arrastrarlo hasta obtener el alto o ancho que se desea.

VI. Agregar información a los paneles

Las opciones más relevantes de “Edit or Add Content” se describen a continuación:

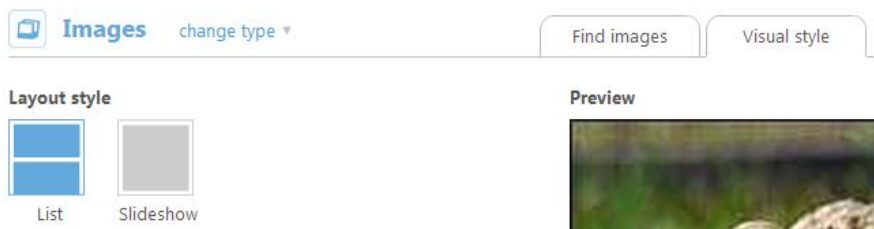
- Para insertar una imagen, elegir el panel donde se quiere colocar la imagen y dar clic en “Edit or Add Content”, seleccionar “Imagen”, escribir lo que desea buscar y dar clic en “Search”.



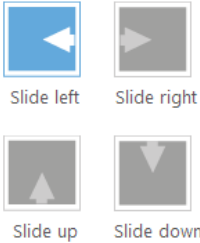
Una vez localizada la imagen que se desea, hay 2 opciones para colocarla. Para establecer una imagen sólo será necesario dar clic en la imagen que aparece en la esquina inferior derecha de la imagen y dar clic en “Save”.

- Imagen fija
- Imágenes con efecto de diapositiva

Esto se realiza desde la ficha **Visual Style**; la opción “List” permite dejar la imagen seleccionada de forma fija. Si se selecciona “Slideshow”, en la parte inferior aparecerán las opciones “Animation Style”, que son los efectos que se pueden aplicar; una vez aplicado el efecto hacer clic en “Save” para mantener los cambios.

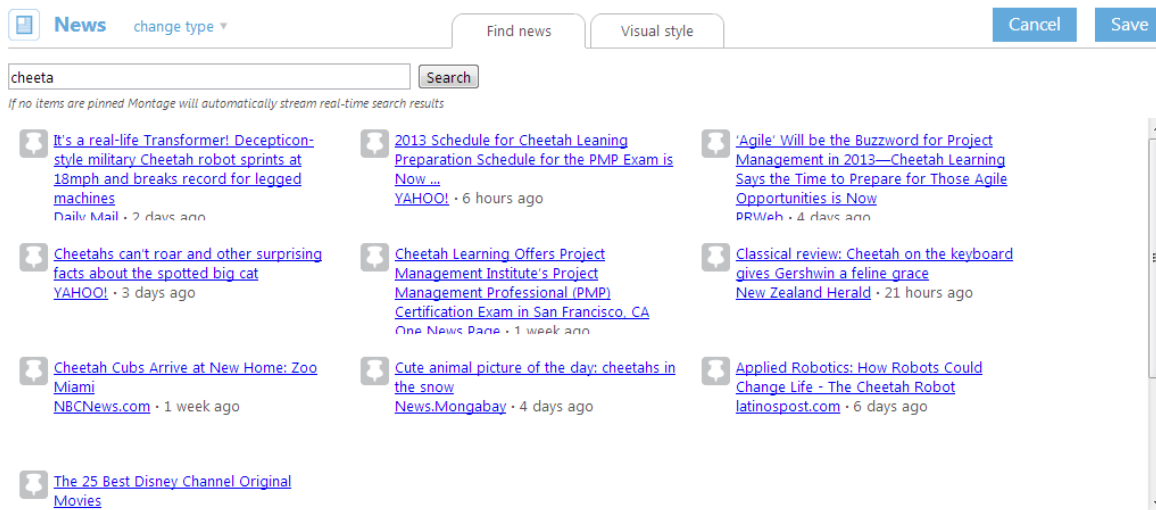


Animation style



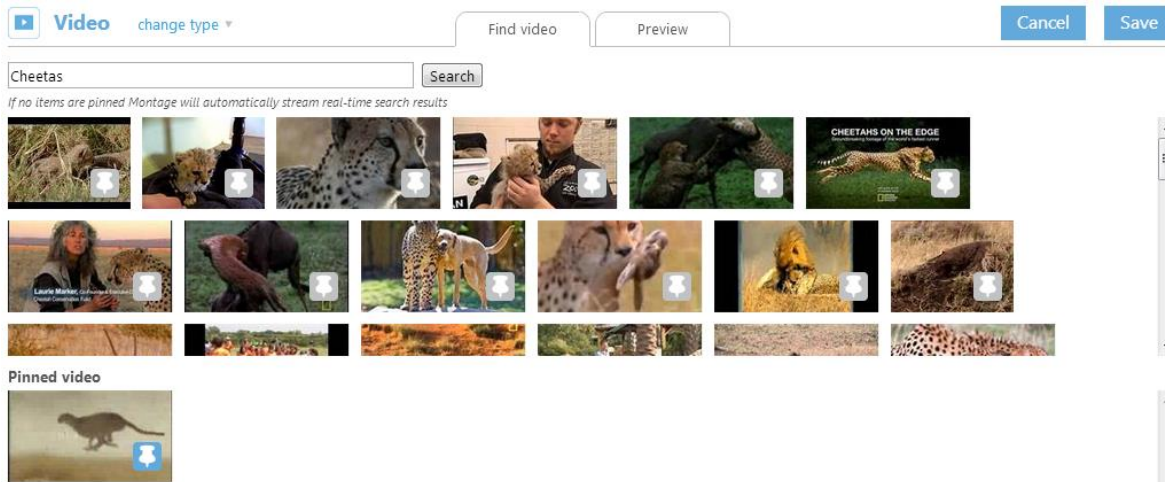
Slide left Slide right
Slide up Slide down

- Para insertar una nota referente al tema que se está trabajando, hacer clic en “News”, escribir lo que se desea buscar y después en “Search”; en la parte inferior de la pantalla se podrán visualizar los resultados. En este momento se debe elegir la nota más relevante para el montaje en cuestión y hacer clic en “Save” para guardar los cambios de la nota.

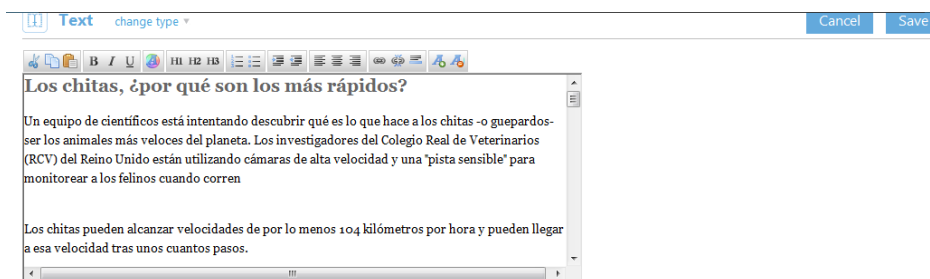


- Para insertar un video, se debe seguir el mismo procedimiento: escribir el tema sobre el cual se desea obtener información. Para poder visualizar el video hacer clic en él y así se verificar si éste es adecuado para el montaje que se está trabajando y así integrarlo. Una vez elegido el video, hacer clic en el icono que se encuentra en la parte inferior derecha y en “Save” para conservar los cambios.

MONTAGE



10. Para personalizar un texto, esto es, agregar información propia, (tal y como se se pueden agregar notas, videos y otro tipo de información de diversas fuentes), hacer clic en "Text". Dentro de esta opción se encuentran las opciones básicas de edición de texto, Negrita, Cursiva, Subrayada, tipo de encabezado (tamaño de fuente), Numeración y Viñetas, Sangría, Alineación, entre otras, y se podrán seleccionar aquellas que se requieran. Para finalizar el texto, hacer clic en "Save" para guardarlo.



11. Con la opción "Web Search" se puede buscar información que exista en la Web sobre el tema que se está tratando en el montaje. Al igual que en los otros apartados, hacer clic en el icono de la izquierda de la liga y después en "Save" para guardar la información seleccionada.

MONTAGE

The screenshot shows the 'Web Search' interface. At the top, there's a search bar with 'Cheetas' entered and a 'Search' button. Below the search bar, there are several search results displayed in a grid. The results include links to Wikipedia, National Geographic, and various animal-related websites. A 'Pinned Items' section is also visible at the bottom of the search results.

Web Search change type ▾ Search the web Visual style Cancel Save

Cheetas Search

If no items are pinned Montage will automatically stream real-time search results

- [Cheetah - Wikipedia, the free encyclopedia](#) en.wikipedia.org/wiki/Cheetah · 1 day ago
- [Cheetah - National Geographic - Inspiring People to Care About the ...](#) animals.nationalgeographic.com/animals/r · 20 hours ago
- [Cheetah Facts and Pictures -- National Geographic Kids](#) kids.nationalgeographic.com/kids/animals/ · 1 day ago
- [Cheetah Fastest Land Animal Endangered Big Cat](#) www.cheetahspot.com · 2 days ago
- [Cheetah](#) nationalzoo.si.edu/Animals/AfricanSavanna, -cheetah.cfm · 1 day ago
- [Cheetahs Gentlemen's Club - San Diego's Number 1 Strip Club](#) cheetahssd.com · 1 day ago
- [Cheetah | Basic Facts About Cheetahs |](#)
- [Cheetah Conservation Fund](#)
- [San Diego Zoo's Animal Bytes: Cheetah](#)

Pinned Items

- [Cheetah Fastest Land Animal Endangered Big Cat](#) www.cheetahspot.com · 2 days ago

VII. Compartir

12. Para finalizar y publicar el montaje realizado, dar clic en “Publish”; se abrirán las categorías donde se puede clasificar la publicación o bien se puede agregar una nueva categoría. Posteriormente, hacer clic en “Done”.

The screenshot shows the tagging interface. It starts with the text 'Cool, now tag your Montage so others can find it.' Below this, there are several categories listed: Technology, Celebrity, Television, Movies, Sports, News, Business, Music, Politics, Science, Health, Travel, World, USA, and Humor. There is an 'Add New' button and 'Cancel' and 'Done' buttons at the bottom.

Cool, now tag your Montage so others can find it.

Technology · Celebrity · Television · Movies · Sports · News · Business
· Music · Politics · Science · Health · Travel · World · USA · Humor

Add New

Cancel Done

Al realizar la publicación se creará un link que puede compartirse con otras personas, o bien se puede publicar el enlace en Facebook o Twitter.

The screenshot shows the sharing interface. It starts with the text 'Type a message to your friends'. Below this, there is a text input field containing the message 'Check out my latest Montage: Chitas http://bit.ly/Z6hzQ1'. To the right of the input field, there are social media icons for Facebook and Twitter, and the number '84'. At the bottom, there are 'No, thanks' and 'Send' buttons.

Type a message to your friends

Check out my latest Montage: Chitas <http://bit.ly/Z6hzQ1>

Share with friends on: 84

No, thanks Send

The screenshot shows a digital interface titled "Chitas" (Created by GMMWANG). At the top right, there are social media sharing options for Facebook, Twitter, and a "Make your own!" link. The main content area is divided into several sections:

- Top Section:** A large image of a cheetah on the left. To its right is a text block titled "Cheetahs can't roar and other surprising facts about the spotted big cat". The text describes an upcoming episode of "Big Cat Week" on Nat Geo and lists interesting facts about cheetahs. It is attributed to "YAHOO!" and dated "3 days ago".
- Video Section:** A video player titled "The Cheetah" with a play button in the center. Below the video is a control bar showing "0:00 / 3:25" and the YouTube logo.
- Left Column (Bottom):** A text block titled "Cheetah Fastest Land Animal Endangered Big Cat". It includes the text "The Cheetah Spot - facts, diagrams, pictures & sounds relating to the cheetah" and a link to "www.cheetahspot.com" dated "2 days ago". Below this is an image of a cheetah and its cub.
- Right Column (Bottom):** A text block titled "Los chitas, ¿por qué son los más rápidos?". It contains two paragraphs of Spanish text discussing scientific research on cheetahs' speed and a study conducted at the ZSL Whipsnade Zoo in England. Below this is another text block titled "El Guepardo (Acinonyx jubatus) en El Zoológico Electrónico" with a brief introduction and a link to "www.damela.com/zoo/mam/carnivora/felidae/jubatus/index.htm" dated "7 hours ago".

At the bottom of the interface, there are links for "Privacy", "Terms of Use", "Feedback", and "Flag as inappropriate", along with a logo for "FUSE LABS" and the text "Brought to you by the creative people at".

Después de publicado el Montage, éste podrá ser modificado para realizar actualizaciones de la información, cambiar imágenes, incluir un Twitter, nuevos videos o bien agregar secciones.