



**REPÚBLICA DE PANAMÁ**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**DIRECCIÓN NACIONAL  
DE CURRÍCULO Y  
TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

**DIRECCIÓN NACIONAL DE  
EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL**

**PROGRAMA DE**

**HISTORIA**

**7°, 8° y 9°**

**VERSIÓN ACTUALIZADA, 2013**



**REPÚBLICA DE PANAMÁ**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

**EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL**

**HISTORIA**

**7°, 8°, 9°**



**ACTUALIZACIÓN**

**2013**

## **AUTORIDADES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

***LUCY MOLINAR***

**Ministra**

***MIRNA DE CRESPO***

**Viceministra Académica**

***JOSÉ G. HERRERA K.***

**Viceministro Administrativo**

***MARISÍN CHANIS***

**Directora General**

***ISIS XIOMARA NÚÑEZ***

**Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa**

***GLORIA MORENO***

**Directora Nacional de Educación Básica General**

## **MENSAJE DE LA MINISTRA DE EDUCACIÓN**

**L**a actualización del currículo para la Educación Básica General, constituye sin lugar a dudas un gran aporte para todos los actores sociales de este país.

*El Ministerio de Educación, regente del sistema educativo panameño, ha realizado estos ajustes en los programas de estudio con la finalidad de optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje creando una simbiosis de cambio y acción donde los grandes ganadores son nuestros estudiantes y las futuras generaciones.*

*Frente a los grandes retos del siglo XXI. Los programas de estudio se han revisado; haciendo énfasis en las competencias, orientadas hacia el logro y fortalecimiento de los valores; desarrollando habilidades y destrezas; pero sobre todo motivando a nuestros alumnos(as) a participar activamente de una vida ciudadana digna; impregnada de paz, tolerancia y respeto a las ideas de los demás.*

*Invitando a todos(as) los docentes a dedicarse con mucho amor a su profesión, hacerlo con dedicación, motivación y mucho entusiasmo.*

*Dentro del marco de cambio y acción propuesto, ya hemos visto cambios no agigantados pero sí significativos y se han hecho evidentes, tanto en el ámbito internacional como en el nacional, pues nuestros índices de competitividad se han incrementado. Así como el índice de aprobación de las pruebas de ingreso a las universidades estatales.*

*Por eso, permaneceremos en la actualización constante para fortalecer cada día más las competencias de nuestros estudiantes, y mejorar su calidad de vida.*

*A todos(as), gracias por aceptar el reto, ustedes han sido pieza fundamental en este logro, poco a poco vamos avanzando, sabemos que tendremos que mejorar, consultar y rectificar. Seguiremos con el entusiasmo y motivación que ustedes nos ofrecen.*

  
LUCY MOLINAR

## EQUIPO TÉCNICO NACIONAL

### COORDINACIÓN GENERAL

Mgtra. Isis Xiomara Núñez de Esquivel      Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

### COORDINACIÓN POR ÁREAS

Mgtra. Gloria Moreno      Directora Nacional de Educación Básica General

Mgtr. Arturo Rivera      Director Nacional de Evaluación Educativa

### ASESORÍA TÉCNICA CURRICULAR

Mgtra. Abril Ch. de Méndez      Subdirectora de Evaluación de la Universidad de Panamá

Dra. Elizabeth de Molina      Coordinadora de Transformación Curricular de la Universidad de Panamá

Dr. Nicolás Samaniego      Decano de la Facultad de Ingeniería de Sistemas Computacionales – Universidad Tecnológica de Panamá

Dr. Euclides Samaniego      Profesor – Universidad Tecnológica de Panamá

Mgtra. Anayansi Escobar      Profesora – Universidad Tecnológica de Panamá

### CORRECCIÓN Y ESTILO:

Mgtra. Ana María Díaz

# ÍNDICE

PARTE I .....	1
1. BASES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA .....	1
1.1. Fines de la educación panameña .....	1
II PARTE .....	2
2. LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL .....	2
2.1. Conceptualización de la Educación Básica General .....	2
2.2. Objetivos de la Educación Básica General .....	3
2.3. Características de la Educación Básica General .....	4
2.4. Estructura de la Educación Básica General .....	4
2.4.1. La educación preescolar.....	5
2.4.1.1. Parvulario 1 .....	6
2.4.1.2. Parvulario 2 .....	6
2.4.1.3. Parvulario 3 .....	6
2.4.2. Educación primaria .....	6
PARTE III .....	7
3. SITUACIÓN ACTUAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL .....	7
IV PARTE .....	8
4. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN.....	8
4.1. Fundamento psicopedagógico .....	8
4.1.1. El modelo educativo y los paradigmas del aprendizaje .....	8
4.1.2. Concepción de aprendizaje .....	8
4.2. Fundamento psicológico .....	9

4.3. Fundamento socioantropológico .....	10
4.4. Fundamento socioeconómico.....	10
PARTE V.....	11
5. EL ENFOQUE DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS.....	11
5.1 El cambio curricular como estrategia para mejorar la calidad de la Educación Básica General .....	11
5.2. El modelo educativo.....	11
5.3 El enfoque en competencias.....	11
PARTE VI.....	12
6. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL .....	12
6.1. Competencias básicas para la Educación Básica General .....	14
7. EL PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL .....	18
7.1. Estructura curricular del plan de estudio correspondiente a la etapa Preescolar (4 y 5 años) .....	18
7.2 Estructura del plan de estudio a partir del primer grado .....	19
7.2.1. Área humanística .....	19
7.2.2. Área científica .....	20
7.2.3. Área tecnológica .....	20
7.3 Los espacios curriculares abiertos .....	20
7.3.1. ¿Qué son los espacios curriculares abiertos? .....	20
7.3.4. ¿Cómo se planifican y ejecutan los espacios curriculares abiertos? .....	21
7.4. Tecnologías .....	22
7.5 El Plan De Estudio Para La Educación Básica General.....	24
PARTE VIII.....	25
8. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE.....	25

---

PARTE IX .....	26
9. ENFOQUE EVALUATIVO .....	26
9.1. La evaluación de los aprendizajes.....	26
9.2. ¿Para qué evalúa el docente? .....	26
9.3. ¿Qué evaluar? .....	27
9.4. ¿Cómo evaluar? .....	27
9.5. Recomendaciones de técnicas y métodos de evaluación.....	28
9.6. Criterios para la construcción de procedimientos evaluativos.....	29
PARTE X .....	29
10. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO.....	29
PARTE XI .....	29
11. PROGRAMA DE HISTORIA .....	29
HISTORIA 7° .....	31
HISTORIA 8° .....	53
HISTORIA 9° .....	77





## PARTE I.

### 1. BASES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA

La Constitución Política panameña dedica el Capítulo 5° al tema de la educación, en el cual se destacan los artículos 91, 92, 93 y 96 que dan luz sobre aspectos básicos que deben considerarse al desarrollar el proceso de modernización de la educación en general y de la transformación curricular en particular.

La educación panameña se concibe como un derecho y un deber del individuo y el medio más importante para lograr su pleno desarrollo personal y social. Para ello, la educación se orienta por los siguientes fines:

#### 1.1. Fines de la educación panameña

De acuerdo a la Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 1995, la educación panameña tiende al logro de los siguientes fines:

- Contribuir al desarrollo integral del individuo con énfasis en la capacidad crítica, reflexiva y creadora, para tomar decisiones con una clara concepción filosófica y científica del mundo y de la sociedad, con elevado sentido de solidaridad humana.
- Coadyuvar en el fortalecimiento de la conciencia nacional, la soberanía, el conocimiento y valoración de la historia patria, el fortalecimiento de la nación panameña, la independencia nacional y la autodeterminación de los pueblos.
- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como forma de vida y de gobierno.
- Favorecer el desarrollo de actitudes en defensa de las normas de justicia e igualdad de los individuos, mediante el conocimiento y respeto de los derechos humanos.
- Fomentar el desarrollo, conocimiento, habilidades, actitudes y hábitos para la investigación y la innovación científica y tecnológica, como base para el progreso de la sociedad y el mejoramiento de la calidad de vida.
- Impulsar, fortalecer y conservar el folclore y las expresiones artísticas de toda la población, de los grupos étnicos del país y de la cultura regional y universal.
- Fortalecer y desarrollar la salud física y mental del panameño a través del deporte y actividades recreativas de vida sana, como medios para combatir el vicio y otras prácticas nocivas.
- Incentivar la conciencia para la conservación de la salud individual y colectiva.
- Fomentar el hábito del ahorro, así como el desarrollo del cooperativismo y la solidaridad.

- Fomentar los conocimientos en materia ambiental con una clara conciencia y actitudes conservacionistas del ambiente y los recursos naturales de la Nación y del mundo.
- Fortalecer los valores de la familia panameña como base fundamental para el desarrollo de la sociedad.
- Garantizar la formación del ser humano para el trabajo productivo digno, en beneficio individual y social.
- Cultivar sentimientos y actitudes de apreciación estética en todas las expresiones de la cultura.
- Contribuir a la formación, capacitación y perfeccionamiento de la persona como recurso humano, con la perspectiva de la educación permanente, para que participe eficazmente en el desarrollo social, económico, político y cultural de la Nación, y reconozca y analice críticamente los cambios y tendencias del mundo actual.
- Garantizar el desarrollo de una conciencia social en favor de la paz, la tolerancia y la concertación como medios de entendimiento entre los seres humanos, pueblos y naciones.
- Reafirmar los valores éticos, morales y religiosos en el marco del respeto y la tolerancia entre los seres humanos.
- Consolidar la formación cívica para el ejercicio responsable de los derechos y deberes ciudadanos, fundamentada en el conocimiento de la historia, los problemas de la Patria y los más elevados valores nacionales y mundiales.

## PARTE II.

### 2. LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

Constituye una de las innovaciones que introduce la Ley Orgánica de Educación, la cual modifica el sistema educativo. Este tramo de la educación abarca desde los cuatro a 15 años y amplía la escolaridad y obligatoriedad a 11 años garantizando su gratuidad.

#### 2.1. Conceptualización de la Educación Básica General

La Educación Básica General se concibe como una estructura pedagógica única, que habilita a los sujetos para comprenderse a sí mismos y a los otros miembros de la sociedad, con una clara afirmación de su autoestima y autorrespeto y con la capacidad de relacionarse con el entorno social, cultural y natural, con un adecuado conocimiento de los medios e instrumentos que le sirven para establecer y desarrollar relaciones, dentro de un marco de sólidos principios éticos y morales de educación permanente.

## 2.2 Objetivos de la Educación Básica General

La Educación Básica General proporciona los conocimientos para la formación integral, aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. También garantizará la continuación de estudios y la incorporación digna a los procesos de desarrollo del país, dentro de los términos aceptables de productividad y competitividad. Las acciones de este nivel se concretizarán con el logro de los siguientes objetivos:

- a) Favorecer que todos los alumnos de edad escolar alcancen, de acuerdo con sus potencialidades, el pleno desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas. Asimismo, que contribuyan activamente a la defensa, conservación y mejora del ambiente como elemento determinante de la calidad de vida.
- b) Garantizar que la población estudiantil alcance el dominio de los sistemas esenciales de comunicación oral, escrita y de otros lenguajes simbólicos y gestuales; que sean capaces de aplicar el razonamiento lógico–matemático, en identificación, formulación y solución de problemas relacionados con la vida cotidiana, adquiriendo las habilidades necesarias para aprender por sí mismos.
- c) Promover la autoformación de la personalidad del estudiante haciendo énfasis en el equilibrio de la vida emocional y volitiva; en la conciencia moral y social, en la acción cooperativa, en la iniciativa creadora, en el trato social, en la comprensión y participación; en la solución de los problemas y responsabilidades del proceso dinámico de la sociedad.
- d) Internalizar y desarrollar conductas, valores, principios y conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos que le faciliten la comprensión de las relaciones con el entorno y la necesidad vital de preservar su salud y la de otros miembros de la comunidad; el uso racional de los recursos tecnológicos y del medio ambiente apropiados para la satisfacción de sus necesidades y el mejoramiento de su calidad de vida.
- e) Garantizar que el alumnado se forme en el pensamiento crítico y reflexivo, que desarrolle su creatividad e imaginación; que posean y fortalezcan otros procesos básicos y complejos del pensamiento como la habilidad para observar, analizar, sintetizar, comparar, inferir, investigar, elaborar conclusiones, tomar decisiones y resolver problemas.
- f) Propiciar que toda la población estudiantil internalice los valores, costumbres, tradiciones, creencias y actitudes esenciales del ser panameño, asentados en el conocimiento de la historia patria y de nuestra cultura nacional, respetando y valorando la diversidad cultural.

- g) Promover que todos los alumnos y alumnas reconozcan la importancia de la familia como unidad básica de la sociedad, el respeto a su condición de ser humano y a la de los demás, así como también el derecho a la vida y la necesidad de desarrollar, fortalecer y preservar una cultura de paz.

### **2.3 Características de la Educación Básica General**

▪ **La Educación Básica General es democrática**

Porque es gratuita y permite, además, el acceso a los niños, niñas y jóvenes, a fin de garantizar una educación de mejor calidad para propiciar la equidad, ampliando la cobertura y mejorando la calidad de los sectores más desfavorecidos de la población.

▪ **La Educación Básica General es científica**

Porque los diseños curriculares responden a la validación, experimentación, como procesos científicos, antes de su aplicación general en todas las escuelas. Además, la propuesta curricular permite introducir innovaciones educativas en los diferentes cursos como un mecanismo de actualización permanente del currículum.

El enfoque socioconstructivista de los programas de estudio permite la aplicación de los siguientes principios básicos:

- Estimulan, los aprendizajes significativos sustentados en la consideración de los aprendizajes previos del alumnado.
- Propician la construcción o reconstrucción del conocimiento por parte del sujeto que aprende.
- Asumen que el aprendizaje es continuo, progresivo y está en constante evolución.

### **2.4. Estructura de la Educación Básica General**

La Ley 34 de 6 de julio de 1995, que modifica la Ley 47 Orgánica de Educación, adopta una nueva estructura académica (la Educación Básica General), la cual modifica el sistema educativo.

La Educación Básica General permite la ampliación de la obligatoriedad a once (11) grados de duración. Además, garantiza su gratuidad. Asimismo, debe garantizar que los (as) alumnos (as) culminen esta etapa con dominio de saberes básicos que

permitan el desarrollo de los aprendizajes significativos con una gran dosis de creatividad, sentido crítico, reflexivo y pensamiento lógico. Esto implica garantizar el aprender a ser, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a convivir.

Este nivel educativo incluye dentro de su estructura, de acuerdo con lo establecido en la Ley 34 de 6 de julio de 1995, las siguientes etapas:

- a) Educación preescolar para menores de cuatro y cinco años, con una duración de dos años.
- b) Educación primaria, con una duración de seis (6) años.
- c) Educación pre-media, con una duración de tres (3) años.

Al asumir la Educación Básica General estas etapas, deben visualizarse con carácter de integridad que se logrará aplicando los principios curriculares de continuidad, secuencia e integración, de la siguiente manera:

#### **2.4.1. La educación preescolar**

Esta etapa de formación tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotora, cognoscitiva y afectiva de los niños y niñas aplicando estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psicoevolutivo de los estudiantes de esta edad escolar, partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de habilidades, destrezas básicas de lectoescritura, la libre expresión y socialización de su personalidad y el desarrollo lógico matemático.

La educación preescolar, pertenece al primer nivel de enseñanza o Educación Básica General, que es de carácter universal, gratuito y obligatorio.

En el subsistema regular, la educación preescolar comprende el período de educación de niños y niñas desde los cuatro (4) años de edad. Tiene una duración de dos (2) años. Consta de dos fases:

- 1: Para menores de cuatro (4) años.
- 2: Para menores de cinco (5) años.

En el subsistema no regular, la educación preescolar constará de las siguientes fases:

#### **2.4.1.1. Parvulario 1**

Comprende a los lactantes desde su nacimiento hasta los dos años de edad.

#### **2.4.1.2. Parvulario 2**

Comprende a los maternas, cuyas edades fluctúan entre los dos y los cuatro años.

#### **2.4.1.3. Parvulario 3**

Comprende a los (as) preescolares de cuatro a cinco años, los (las) cuales se incluyen como parte del primer nivel de enseñanza, pero bajo la responsabilidad técnica y administrativa de la Dirección Nacional de Educación Inicial, la cual coordinará con la Dirección Nacional de Educación Básica General.

#### **2.4.2. Educación primaria**

La etapa de la educación primaria comprende las edades entre seis y 11 años. Permitirá, por un lado, la continuidad, afianzamiento y desarrollo de las áreas cognitivas, sicomotoras y socio afectivas; profundizándose en la formación de la personalidad, al fortalecer e incrementar sus experiencias sicosociales para el eficaz desenvolvimiento en su vida y el desarrollo de las diversas competencias intelectuales, con la finalidad de que pueda continuar estudios creativamente.

#### **2.4.3. Educación premedia**

Es la etapa final de la Educación Básica General. Se desarrolla en estudiantes cuyas edades oscilan entre los 12 y 15 años. La misma tiene una duración de tres (3) años. Este estadio de desarrollo se caracteriza por corresponder al llamado período crítico o de trascendencia en el desarrollo del sujeto; en él (ella) se operan y aparecen rasgos del adulto(a), como resultado de su transformación biológica, al igual que el impulso de la autoconciencia, la interacción social con grupos coetáneos y relaciones con los adultos. Esta etapa corresponde, generalmente, al inicio de la primera etapa del desarrollo de la adolescencia, y la caracteriza una dinámica e intensa actividad social, por ello, deberá valorar la permeabilidad del joven

adolescente para asimilar modelos y valores, construir relaciones con sus compañeros, con sus padres y consigo mismo, así como el fortalecimiento de los intentos en el joven, por realizar sus planes.

### PARTE III.

### 3. SITUACIÓN ACTUAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

En 1999, como parte del proceso de modernización educativa, mediante Decreto Ejecutivo N° 4, se formaliza el plan de estudio y programas diseñados para implementar en los centros educativos experimentales, un nuevo modelo pedagógico que permitía alcanzar mayores niveles de eficiencia y calidad educativa.

Pasados 12 años a partir de la puesta en ejecución del modelo pedagógico propuesto, según los datos suministrados por el departamento de estadística del Ministerio de Educación, para el 2011 la Educación Básica General albergó, desde el pre-escolar hasta el noveno grado, una matrícula total de 616,801 estudiantes. De ellos, 74,103 pertenecían al nivel inicial, 386.844 se ubicaban en primaria y 155,854 conformaban la premedia.

En lo que respecta al Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (UNESCO / OREAL) aplicado en el año 2008, en Panamá el 50% de los estudiantes llegan a tercer grado sin haber adquirido la habilidad de leer y entender un texto, mientras que entre el 30% y el 70% de los alumnos entre tercero y sexto grado, no logran un desempeño adecuado en el aprendizaje de asignaturas como ciencias, matemática y español.



## PARTE. IV

### 4. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN

#### 4.1. Fundamento psicopedagógico

La misión del Ministerio de Educación, es formar ciudadanos íntegros, generadores de conocimientos con alto compromiso social y creadores de iniciativas, partícipes del mejoramiento, bienestar y calidad de vida de los panameños.

##### 4.1.1 El modelo educativo y los paradigmas del aprendizaje

Paradigma del aprendizaje lo encontramos en todas las posibles formas de aprendizaje; aprender a aprender; aprender a emprender; aprender a desaprender; aprender a lo largo de toda la vida lo que obliga a la educación permanente.

El paradigma del aprendizaje debe considerar además, los cuatro pilares de la educación del futuro: aprender a saber, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, -según el Informe de la Comisión Internacional de la Educación para el siglo XXI, conocido como Informe Delors-. El acento puesto en el paradigma en los aprendizajes exige a los educadores, incluyendo los del nivel superior, formarse primordialmente, como diseñadores de métodos y ambientes de aprendizaje.

El paradigma del nuevo rol del profesor como mediador de los aprendizajes, que requiere de un (a) profesor (a) que desarrolle una metodología integradora y motivadora de los procesos intelectuales y que hace posible en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y proactivo llevándolo a descubrir lo que está más allá del currículo formal. El (la) profesor (a), deja de ser el centro principal del proceso, pero no desaparece de éste, sino que se transforma en un guía, en un tutor capaz de generar en su aula un ambiente de creatividad y construcción de aprendizajes.

El paradigma del nuevo rol del estudiante como constructor de su aprendizaje se refiere a un estudiante dinámico, proactivo, reflexivo y comprometido con su propio aprendizaje; sensible a los problemas sociales del entorno reconociendo que su aporte es esencial para la solución de estos problemas.

##### 4.1.2 Concepción de aprendizaje

En la búsqueda de respuestas a cómo aprenden los seres humanos, se ha conformado diferentes teorías que tratan de explicar este fenómeno. Al principio y desde Aristóteles, se planteó la necesidad de encontrar explicaciones desde la

filosofía; con el desarrollo de la psicología; se desarrolló la búsqueda de explicaciones matizadas de fuerte componente experimentales.

En la actualidad se reconocen por lo menos, diez teorías principales que tratan de explicar el aprendizaje; la que sin embargo, se pueden agrupar en dos grandes campos:

1. Teorías conductistas y neoconductivistas.
2. Teorías cognoscitivistas o cognitivistas.

En la **perspectiva conductista** se agrupan las explicaciones de que toda conducta se considera compuesta por actos más simples cuyo dominio es necesario y hasta suficiente para la conducta total. Estas teorías reconocen exclusivamente elementos observables y medibles de la conducta, descartando los conceptos abstractos intrínsecos al sujeto.

Por las ineficiencias explicativas del conductismo, sobre todo por la falta de consideración a la actitud pensante del ser humano se plantea la **perspectiva cognitivistas** que sostiene que el ser humano es activo en lo que se refiere a la búsqueda y construcción del conocimiento. Según este enfoque, las personas desarrollan estructuras cognitivas o constructivas con los cuales procesan los datos del entorno para darles un significado personal, un orden propio razonable en respuesta a las condiciones del medio.

#### 4.2. Fundamento psicológico

En el marco de las expectativas de cambio en nuestro país, se evidencian en relación con este fundamento, planteamientos como los siguientes:

- El proceso curricular se centra en el alumno como el elemento más importante, para ello se considera la forma como este aprende y se respeta su ritmo de aprendizaje.
- Se enfatiza al plantear la propuesta curricular en la importancia de llenar las necesidades, los intereses y las expectativas de los alumnos, estimulando en ellos a la vez, sus habilidades, la creatividad, el juicio crítico, la capacidad de innovar, tomar decisiones y resolver retos y problemas.
- Se busca un currículo orientado al desarrollo integral del alumno, considerando las dimensiones socioafectiva, cognoscitiva y psicomotora, vistas como una unidad; esto es, como tres aspectos que interactúan.

- Se pretende estimular los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los procedimientos necesarios para la investigación, la construcción y reconstrucción del conocimiento.
- El proceso curricular fortalece el desarrollo de aprendizajes relacionados con el “saber”, el “saber hacer”, el “saber ser” y el “saber convivir”.
- El nuevo currículo presta especial atención a la capacidad de pensar autónoma y críticamente, de resolver problemas cotidianos y de adaptarse a los cambios permanentes.

### **4.3. Fundamento socioantropológico**

El aporte de los fundamentos socioantropológicos permite comprender el papel que se asumirá ante el contexto sociocultural al planificar y ejecutar el currículo. Permite conocer los rasgos culturales y sociales y la forma en que interactúan los actores sociales, en un determinado contexto.

### **4.4. Fundamento socioeconómico**

Panamá es un país con buenos indicadores macroeconómicos que facilitan el diseño y ejecución de planes que fomenten un crecimiento sustentable. Dentro de las políticas sociales, la educación debería cobrar un rol relevante, considerando por un lado, que en ella se cimienta el progreso de las personas y, por otro, que es un pilar decisivo del desarrollo político y productivo. En este contexto, se ha venido planteando la necesidad de efectuar una actualización de la Educación Básica General que la ponga en el mismo nivel que se observa en países emergentes.

Hoy, culminar bien la experiencia educativa secundaria les abre las puertas a las personas para integrarse activamente a la sociedad y a la economía del conocimiento, hacer un uso creativo de la tecnología en cambio continuo y utilizar productivamente los espacios virtuales, contribuyendo al desarrollo político, social y cultural del país y a un crecimiento económico sustentable.

## PARTE V.

### 5. EL ENFOQUE DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS

#### 5.1 El cambio curricular como estrategia para mejorar la calidad de la Educación Básica General

El cambio curricular se ha concebido como una forma de hacer efectiva la revisión integral de los principios, estructura y funcionamiento del sistema educativo para renovarlo, democratizarlo y adecuarlo a los cambios acelerados, diversos y profundos que se generan en la sociedad.

#### 5.2. El modelo educativo

El modelo educativo está sustentado en la historia, valores profesados, la filosofía, objetivos y finalidades de la institución; además, propicia en los estudiantes **una formación integral y armónica: intelectual, humana, social y profesional**. El modelo educativo se orienta por los postulados de la UNESCO acerca de la educación para el siglo XXI en cuanto debe estimular: **el aprendizaje permanente, el desarrollo autónomo, el trabajo en equipo, la comunicación con diversas audiencias, la creatividad y la innovación en la producción de conocimiento y en el desarrollo de tecnología, la destreza en la solución de problemas, el desarrollo de un espíritu emprendedor, la sensibilidad social y la comprensión de diversas cultural**.

El modelo educativo está centrado en los **valores, la misión y la visión institucional**; tiene como objetivo fundamental la formación de ciudadanos emprendedores, íntegros, con conciencia social y pensamiento crítico y sirve de referencia para las funciones de docencia dentro del proyecto educativo.

#### 5.3. El enfoque en competencias

El enfoque en competencias se fundamenta en una visión socioconstructivista, que reconoce al aprendizaje como un proceso que se construye en forma individual, en donde los nuevos conocimientos toman sentido estructurándose con los previos y en su interacción social. Por ello, un enfoque por competencias conlleva un planteamiento pertinente de los procesos de enseñanza y aprendizaje, actividad que compete al docente, quien promoverá la creación de ambientes de aprendizaje y

situaciones educativas apropiadas al enfoque de competencias, favoreciendo las actividades de investigación, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, la elaboración de proyectos educativos interdisciplinarios, entre otros. De la misma manera, la evaluación de las competencias de los estudiantes requiere el uso de métodos diversos, por eso los docentes deberán contar con las herramientas para evaluarlas.

Una competencia se puede definir como un saber actuar en una situación; es la posibilidad de movilizar un conjunto integrado de recursos (saber, saber hacer y saber ser) para resolver una situación problema en un contexto dado utilizando recursos propios y del entorno. La competencia implica una situación que involucra diferentes dimensiones: cognitiva, procedimental, afectiva, interpersonal y valorativa. Al hacerlo, el sujeto pone en juego sus recursos personales, colectivos (redes) y contextuales en el desempeño de una tarea. Debe señalarse que no existen las competencias independientes de las personas.

Una formación por competencias es una formación humanista que integra los aprendizajes pedagógicos del pasado a la vez que los adapta a situaciones cada vez más complejas circunstancias del mundo actual.

## **PARTE VI.**

### **6. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL**

#### ***¿Qué es el perfil del egresado basado en competencias?***

Es el que contempla aprendizajes pertinentes que cobran significado en la vida real de los estudiantes. No hablamos sólo de conocimientos directa y automáticamente relacionados con la vida práctica y con una función inmediata, sino también de aquellos que generan una cultura científica y humanista, que da sentido y articula los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con las distintas disciplinas en las que se organiza el saber.

**Perfil de egreso** es el ideal compartido de los rasgos de una persona a formar en el nivel educativo al que pertenece. En el caso de la Educación Básica General, se formulan las cualidades personales, éticas, académicas y profesionales, fuertemente deseables en el ciudadano joven. Son las características que debe tener un estudiante al finalizar un curso o ciclo tomando en cuenta qué aprendió y desarrolló, lo que se especificó previamente en el currículum o plan de estudios.

La primera tarea para la elaboración del diseño curricular implicó la definición de un perfil compartido, que reseña los rasgos fundamentales que el egresado debe poseer y que podrá ser enriquecido en cada institución de acuerdo a su modelo educativo.

Este perfil es un conjunto de competencias genéricas, las cuales representan un objetivo compartido del sujeto a formar en la Educación Básica General, que busca responder a los desafíos del mundo moderno; en él se formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el egresado.

Cabe destacar que la escuela, los contextos socioculturales a los que pertenecen cada plantel, y los precedentes de formación contribuyen a la constitución de sujetos. Por tanto, el desarrollo y la expresión de las competencias genéricas será el resultado de todo ello.

Este perfil se logrará mediante los procesos y prácticas educativas, relativos a los diferentes niveles de concreción del currículo, como se ilustra a continuación: Diseño curricular (nivel interinstitucional), modelo educativo, planes y programas de estudios (nivel institucional), adecuaciones por centro escolar y finalmente, currículum impartido en el aula. En todos estos niveles se requiere la participación y colaboración de los diversos actores involucrados en la Educación Básica General.

**Perfil ciudadano:**

1. Emplea y comprende el idioma oficial de manera oral y escrita.
2. Emplea y comprende una segunda lengua oral y escrita.
3. Conoce y maneja las principales tecnologías de la información.
4. Reconoce y aplica la responsabilidad ética en el ejercicio de sus labores.
5. Es activo de manera individual y colectiva.
6. Se reconoce y conduce con una auténtica identidad nacional.
7. Manifiesta el compromiso social con la protección y cuidado del ambiente.
8. Valora e integra los elementos éticos, socioculturales, artísticos y deportivos a la vida en forma digna y responsable.

## 6.1. Competencias básicas para la Educación Básica General

### Competencia 1: Comunicativa

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento; además de la organización y autorrealización del pensamiento, las emociones y la conducta, necesarios para mejorar la interacción comunicativa dentro del entorno social.

#### Rasgos del perfil por competencia

1. Emplea el lenguaje verbal, no verbal y escrito para comunicar hechos, sucesos, ideas, pensamientos, sentimientos en situaciones del entorno mediante su idioma materno, oficial y otros.
2. Comprende, analiza e interpreta lo que se le comunica.
3. Comunica de manera oral, escrita, visual y gestual, sus ideas con claridad y fluidez en diferentes contextos.
4. Desarrolla el hábito de la lectura para el enriquecimiento personal, cultural y profesional.
5. Demuestra capacidad para la comunicación verbal y no verbal, la abstracción, la síntesis y la toma de decisiones.
6. Aplica normas de gramática y comunicación para expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y hechos.
7. Aplica técnicas para la elaboración y presentación de informes.

### Competencia 2: Pensamiento lógico matemático

Consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información como para ampliar el conocimiento acerca de aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana en su entorno social.

#### Rasgos del perfil por competencia

1. Resuelve operaciones fundamentales en el campo de los números reales mediante la aplicación de los conceptos matemáticos en la solución de situaciones de su entorno.

2. Maneja estructuras básicas, conocimientos y procesos matemáticos, que le permiten comprender y resolver situaciones en su vida diaria.
3. Resuelve problemas propuestos desarrollando el razonamiento lógico y los procesos sistemáticos que conlleven a la solución de situaciones concretas de su entorno.
4. Recopila información, elabora, analiza e interpreta cuadros y gráficas referidos a fenómenos propios de la interacción social.
5. Expresa curiosidad, cuestiona, reflexiona e investiga permanentemente acerca de la inserción de los conceptos matemáticos en las situaciones prácticas de la vida cotidiana.
6. Utiliza su capacidad de pensamiento reflexivo, analítico, de abstracción y síntesis en matemática aplicándolo en resolución de situaciones del contexto.

**Competencia 3: Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Ésta se refiere a la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de los sucesos, la predicción de las consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de la vida propia, de las personas y del resto de los seres vivos.

**Rasgos del perfil por competencia**

1. Se conoce y se valora a sí mismo y a la familia como institución. Es tolerante con las ideas de los demás. Es consciente de sus fortalezas, limitaciones y de las debilidades de su desarrollo.
2. Conoce la necesidad del aprovechamiento racional de los recursos naturales, de la protección del ambiente y de la prevención integral ante los peligros de los fenómenos naturales, económicos y sociales y su responsabilidad en la prevención del riesgo.
3. Respeta y aprecia la biodiversidad aplicando hábitos de conservación para la protección de la naturaleza.
4. Demuestra responsabilidad ante el impacto de los avances científicos y tecnológicos en la sociedad y el ambiente.
5. Mantiene y promueve su salud física, mental y emocional mediante la práctica de hábitos alimenticios, higiénicos y deportivos para fortalecerlas.

**Competencia 4: En el tratamiento de la información y competencia digital.**

Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento. Incorporar habilidades, que crean desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes



una vez tratado, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

### **Rasgos del perfil por competencia**

1. Participa en situaciones comunicativas que implican el análisis y decodificación de mensajes generados por interlocutores y medios de comunicación.
2. Comprende e interpreta lo que se le comunica y envía mensajes congruentes.
3. Utiliza la tecnología como herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje con responsabilidad social.
4. Utiliza herramientas de informática para procesar y analizar información de diversas fuentes incorporando elementos que refuercen su desempeño.
5. Formula, procesa e interpreta datos, hechos y resuelve problemas de su entorno ayudando a mejorar sus condiciones.
6. Es consciente de la repercusión positiva y negativa de los avances científicos y tecnológicos de su entorno.
7. Investiga, manipula y comunica los procesos tecnológicos básicos necesarios para resolver situaciones cotidianas.
8. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para aprender e incrementar sus conocimientos de manera autónoma y mejorar la interacción social.
9. Participa en proyectos innovadores mediante la aplicación de estrategias diversas con miras a la solución de situaciones de su entorno.

### **Competencia 5: Social y ciudadana**

Hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse por las elecciones adoptadas.

### **Rasgos del perfil por competencia**

1. Manifiesta responsablemente, su identidad regional y nacional, mediante la demostración de valores morales, éticos, cívicos y elementos socioculturales, artísticos que le permiten fortalecer el ser social.
2. Respeta las normas legales y éticas cuando hace uso de herramientas tecnológicas.
3. Aprecia la vida y la naturaleza.
4. Aplica principios, normas éticas necesarias para la interacción diaria.

5. Comprende, como miembro de la familia, los deberes y derechos, que le corresponden y que cumpliéndolos logramos una sociedad más humana.
6. Desarrolla el sentido de la responsabilidad frente al compromiso que tenemos con la sociedad.

**Competencia 6: Cultural y artística**

Supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos enmarcados en el planteamiento intercultural donde tienen prioridad las manifestaciones culturales y artísticas como resultado de las culturas heredadas.

**Rasgos del perfil por competencia**

1. Expresa las ideas, experiencias o sentimientos mediante diferentes medios artísticos tales como la música, la literatura las artes visuales y escénicas que le permiten interactuar mejor con la sociedad.
2. Valora la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural y la realización de las experiencias artísticas compartidas.
3. Reconoce la pluriculturalidad del mundo y respeta los diversos lenguajes artísticos.
4. Exhibe el talento artístico en el canto y la danza folclórica y lo utiliza como herramienta de sensibilización social.
5. Posee capacidad creativa para proyectar situaciones, conceptos y sentimientos por medio del arte escénico y musical.
6. Demuestra sentido y gusto artístico a través de la creación y expresión en el arte pictórico y teatral lo cual fortalece su comprensión del ser social.

**Competencia 7: Aprender a aprender**

Consiste en disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma, de acuerdo a las propuestas, objetivos y necesidades. Éstas tienen dos dimensiones fundamentales: la adquisición de la convivencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales, físicas) y del proceso y las estrategias necesarias para desarrollar por uno mismo y con ayuda de otras personas o recursos.

**Rasgos del perfil por competencia**

1. Muestra capacidad permanente para obtener y aplicar nuevos conocimientos y adquirir destrezas.
2. Demuestra habilidad para generar nuevas ideas, especificar metas, crear alternativas, evaluarlas y escoger la mejor.

3. Muestra comprensión, simpatía cortesía e interés por lo ajeno y por las demás personas.
4. Muestra y mantiene, en las diversas situaciones de la vida, una opinión positiva de sí misma (o).
5. Es consciente y responsable de sus éxitos y equivocaciones
6. Pone en funcionamiento la iniciativa la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.
7. Describe aspectos relevantes referidos a la evolución histórica artística y cultural de los pueblos.

**Competencia 8: Autonomía e iniciativa personal**

Se refiere, por una parte, a la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo (a) y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad para elegir, de calcular riesgos y de afrontar problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y de asumir riesgos.

**Rasgos del perfil por competencia**

1. Practica la solidaridad y la democracia como forma de vida.
2. Actúa orientado por principios de honradez, responsabilidad, respeto y tolerancia.
3. Manifiesta actitud perseverante hasta lograr las metas que se ha propuesto.
4. Es consciente y participa activa, creativa, crítica y responsablemente en el cambio permanente y que se vivencia en el presente y futuro del país y del mundo.
5. Demuestra actitud creadora para desempeñarse con eficiencia y eficacia en el proceso educativo, de acuerdo con las condiciones y expectativas y en consonancia con las políticas del desarrollo nacional.

**PARTE VII.**

**7. EL PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL**

**7.1. Estructura curricular del plan de estudio correspondiente a la etapa Preescolar (4 y 5 años)**

Este plan de estudio se integra en tres áreas considerando el criterio del desarrollo humano del individuo: el área socio - afectiva, el área cognoscitiva o lingüística y el área psicomotora.

**Área socioafectiva:**

Dimensión del desarrollo donde, según la naturaleza particular de cada niño o niña, se propicia un proceso de socialización que parte de la percepción de la propia imagen, se extiende a la autovaloración como personas y al desarrollo de su identidad personal, social y nacional, respetando, a la vez; los valores de la diversidad propios de su contexto sociocultural e histórico.

**Área cognoscitivo lingüística:**

Esta dimensión considera a los niños y niñas con múltiples capacidades, para reconstruir el conocimiento y apropiarse de saberes, mediante la interacción permanente con su entorno cultural, que es el producto de todos los bienes materiales y espirituales creados por la humanidad.

Esta comunicación e intercambios específicos, cuyo eje principal es el lenguaje, hace posible crear los procesos de aprendizaje que guían el desarrollo psico evolutivo.

**Área psicomotora:**

Es la dimensión del desarrollo donde se estimulan las destrezas motrices y creadoras, que son las bases de los conocimientos y le permite a la niñez descubrir las propiedades de los objetos y sus propias cualidades, estableciendo relaciones entre ambas, haciendo modificaciones y posibilitando la utilización de nuevas tecnologías, como apoyo a los nuevos aprendizajes.

Si bien, cada una de estas dimensiones, presenta características particulares, las tres se complementan para formar a los sujetos como seres únicos. Esta condición de seres integrales, como unidades psicobiológicas debe prevalecer dentro de una concepción integral del desarrollo en el marco de aquellos aprendizajes que lo viabilizan.

**7.2 Estructura del plan de estudio a partir del primer grado**

El Plan de Estudio para la Educación Básica General, a partir del primer grado, se organiza en tres áreas: Humanística, científica y tecnológica:

**7.2.1. Área humanística**

Busca fortalecer la cultura nacional, así como los aspectos sociales y económicos sin olvidar los valores. Es así como se incluyen en esta área asignaturas como: Español, Religión, Moral y Valores, Ciencias Sociales, Inglés y Expresiones Artísticas.

### **7.2.2. Área científica**

Permitirá al estudiante obtener los conocimientos científicos y prácticos que servirán de apoyo al desenvolvimiento de las ciencias y reforzamiento de la salud física y mental. Para ello, se incluyen asignaturas como: Matemática, Ciencias Naturales y Educación Física.

### **7.2.3. Área tecnológica**

Mediante esta área los estudiantes podrán profundizar su formación integral con un amplio refuerzo en la orientación y exploración vocacional de sus intereses y capacidades en la perspectiva del desarrollo científico y tecnológico de la actualidad.

En este plan de estudio, se destaca la enseñanza del Inglés, desde el preescolar, por ser esta segunda lengua de gran importancia para el desarrollo económico del país. Igualmente, las asignaturas: Ciencias Naturales y Ciencias Sociales aparecen, cada una de ellas, con su carga horaria así como Educación Física y Expresiones Artísticas.

## **7.3 Los espacios curriculares abiertos**

### **7.3.1. ¿Qué son los espacios curriculares abiertos?**

Los espacios curriculares abiertos son una manera de organizar, en la escuela, un conjunto de actividades cocurriculares enriquecedoras de la formación integral. Se trata de la adopción de una nueva manera de entender la vida y la cultura escolar.

La organización y desarrollo de estos espacios deben ser planificados por el centro educativo en atención a las particularidades e intereses de la institución escolar, la comunidad y la región, para fortalecer la cultura de la institución y con ello, su identidad.

Los espacios curriculares abiertos permiten hacer realidad los nuevos enfoques y principios del currículo, como lo son:

**Flexibilidad:**

Por cuanto en cada escuela se podrá decidir qué tipo de actividades se desarrollarán, en qué tiempo y bajo qué condiciones.

**Contextualización:**

Los espacios curriculares abiertos estarán en relación directa con los intereses, saberes, inquietudes, necesidades y posibilidades del alumnado, la institución y la comunidad. Darán respuesta a cada realidad particular institucional y comunitaria.

**Participación:**

Estas actividades ccurriculares deben permitirle, a todos los miembros de la comunidad educativa: docentes, alumnos, padres, líderes, autoridades, vecinos del lugar y otros, el apoyo en las diferentes iniciativas: investigaciones de campo, veladas culturales, campeonatos deportivos, giras de asistencia social, coros, bandas, obras de teatro, talleres creativos y de producción.

**7.3.2. ¿Cuál es la finalidad de los espacios curriculares abiertos?**

La finalidad de los espacios curriculares abiertos consiste en contribuir al fortalecimiento de la personalidad integral de nuestros niños y niñas: fortalecer sus valores humanos, cívicos, ciudadanos; fortalecer sus capacidades de ver, entender y transformar la realidad, dar oportunidades para el cultivo de expresiones artísticas, cultivar el sentimiento ético y estético, fomentar la alegría, el trabajo en equipo, el compartir en la escuela y la comunidad en un ambiente cálido, horizontal, participativo y alegre.

**7.3.3. ¿Qué actividades se pueden desarrollar en los espacios curriculares abiertos?**

Este tipo de espacio permite el desarrollo de variadas actividades. Es importante recordar que se trata de dar respuesta a intereses, motivaciones del grupo escolar, a la institución que para su desarrollo deberá contar con el aporte del personal docente, directivos y de la comunidad según sus deberes y habilidades.

**7.3.4. ¿Cómo se planifican y ejecutan los espacios curriculares abiertos?**

Los espacios curriculares abiertos requieren, como toda actividad educativa, de una planificación adecuada que permita definir objetivos y establecer estrategias para su desarrollo, así como también tomar provisiones en términos de recursos.

**Se recomienda considerar lo siguiente:**

- En equipo, por grados paralelos, los docentes harán una planificación trimestral que determine el tipo de actividad se realizará. Se pueden planificar también actividades comunes entre varios grados.
- Habrá un docente o un equipo docente responsable de cada actividad semanal atendiendo intereses, afinidad, rotación, en donde todos deberán participar.
- La planificación deberá incluir objetivos para lograr actividades previstas, recursos, requisitos y criterios de evaluación.
- El día indicado para la ejecución de la actividad, exige la participación de toda la comunidad educativa en apoyo al éxito de la misma.
- Al finalizar se debe efectuar una evaluación de logros, limitaciones y alternativas futuras.

**Otras sugerencias para considerar son:**

- Una actividad dentro de los espacios curriculares abiertos puede ser desarrollada por un grado, grados paralelos o por toda la escuela.
- Los trabajos de los espacios curriculares abiertos no son objeto de calificación, pero sí de evaluación en su sentido más amplio.

#### **7.4. Tecnologías**

La asignatura Tecnologías se divide en diferentes áreas. Éstas se imparten tanto en la etapa de primaria como en premedia; es decir, desde tercero a noveno grado de la Educación Básica General.

Para la etapa de primaria de tercero a sexto grado las áreas de esta asignatura son las siguientes:

- Familia y desarrollo comunitario
- Agropecuaria
- Artes industriales

La etapa de premedia comprende las **áreas** de:

- Familia y desarrollo comunitario.
- Agropecuaria.
- Artes industriales.
- Comercio.

Estas áreas buscan orientar al estudiante hacia el desarrollo de sus habilidades, destrezas y actitudes que contribuyan a su formación como futuro profesional y ciudadano productivo del país. Representan una ventana exploratoria de modo tal que el egresado de la etapa premedia frente a las opciones de bachilleratos a continuar en la educación media, pueda, en función de sus vivencias, seleccionar el bachillerato con el cual se sienta más identificado.



7.5 El Plan De Estudio Para La Educación Básica General

PREESCOLAR	PRIMARIA								PREMEDIA		
ÁREAS DE DESARROLLO	ÁREAS	ASIGNATURAS	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°
SOCIO AFECTIVA	HUMANÍSTICA	Español	7	7	6	6	5	5	5	5	5
		Religión, Moral y Valores	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		Ciencias Sociales	2	2	4	4	4	4	-	-	-
		Geografía	-	-	-	-	-	-	2	2	2
		Historia	-	-	-	-	-	-	2	2	2
		Cívica	-	-	-	-	-	-	1	1	1
		Inglés	2	2	3	3	3	3	4	4	4
		Expresiones Artísticas	3	3	3	3	3	3	4	4	4
PSICOMOTORA	CIENTÍFICA	Matemática	7	7	6	6	5	5	5	5	5
		Ciencias Naturales	2	2	4	4	4	4	5	5	5
		Educación Física	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	TECNOLÓGICA	Tecnologías	-	-	3	3	5	5	6	6	6
<b>SUBTOTAL</b>			<b>27</b>	<b>27</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
<b>E. C. A.</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>

## PARTE VIII.

### 8. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE

Este modelo educativo, concibe al profesor como el motor que impulsa las capacidades de los alumnos planificando y diseñando experiencias de aprendizaje, más que la simple transmisión de los contenidos.

Entre los rasgos característicos del perfil docente, está la clara conciencia de sus funciones y tareas como guiador del proceso, intelectual, transformador, crítico y reflexivo; un agente de cambio social y político con profundos conocimientos de los fundamentos epistemológicos de su área de competencia en los procesos educativos.

Además, debe estar dispuesto para el acompañamiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es líder y mediador de las interacciones didácticas con una práctica basada en valores, que posibilitan el estímulo a la capacidad crítica y creadora de los alumnos y promueve en él, el desarrollo del sentido crítico y reflexivo de su rol social frente a la educación.

El profesor estimula el desarrollo de las capacidades de los alumnos; en consecuencia, su formación debe concebirse y realizarse desde la perspectiva de la adquisición y aplicación de estrategias para que el alumno aprenda, desarrolle sus capacidades y adquiera conciencia del valor de su creatividad y de la necesidad de ser él, como sujeto educativo, el resultado y la expresión duradera de la calidad de sus aprendizajes.

El docente debe tener clara conciencia de su condición personal y profesional para el cumplimiento cabal de su proyecto de vida desde su particular esfera de actuación, comentado en una conciencia ética y valores morales en aras de la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

El rol del profesor, en la educación actual consiste en favorecer y facilitar las condiciones para la construcción del conocimiento en el aula como un hecho social en donde alumnos y docentes trabajan en la construcción compartida, entre otros, los contenidos actitudinales.

El rol del docente es de gran importancia por las complejas responsabilidades que tiene “el ser profesor”. Cuando se habla de la función del docente como mediador, estamos frente al concepto de la relación educativa, entendida como el conjunto

de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos en una estructura institucional dada. (Oscar Sáenz, 1987).

“La mediación del profesor se establece esencialmente entre el sujeto de aprendizaje y el objeto de conocimiento...” éste media entre el objeto de aprendizaje y las estrategias cognitivas del alumnado. A tal punto es eficaz esta mediación, que los sistemas de pensamiento de los estudiantes son moldeados profundamente por las actitudes y prácticas de los docentes”. (Sáenz, citado por Batista, 1999). Por ello, la mediación pedagógica para el aprendizaje de carácter crítico, activo y constructivo constituye el principal reto del docente. La relación pedagógica trata de lograr el pleno desarrollo de la personalidad del alumno respetando su autonomía; desde este punto de vista, la autoridad que se confiere a los docentes tiene siempre un carácter dialógico, puesto que no se funda en una afirmación del poder de éstos, sino en el libre reconocimiento de la legitimidad del saber.

## **PARTE IX.**

### **9. ENFOQUE EVALUATIVO**

#### **9.1. La evaluación de los aprendizajes**

Dentro del conjunto de acciones y actividades que conforman la práctica educativa, la evaluación es uno de los procesos más importantes, pues involucra la participación de todos los agentes y elementos requeridos para el mismo: estudiantes, docentes, plantel educativo, factores asociados, padres de familia, entre otros.

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo, mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje.

#### **9.2. ¿Para qué evalúa el docente?**

La evaluación es parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje. No es el final de éste, sino el medio para mejorarlo, ya que sólo por medio de una adecuada evaluación, se podrán tomar decisiones que apoyen efectivamente al alumnado; por lo tanto, evaluar sólo al final es llegar tarde para asegurar el aprendizaje continuo y oportuno.

Al asumir esta reflexión, se comprende la necesidad de tener en cuenta la evaluación a lo largo de todas las acciones que se realizan durante este proceso.

Finalmente, se evalúa para entender la manera en que aprenden los estudiantes, sus fortalezas, debilidades y así ayudarlos en su aprendizaje.

### 9.3. ¿Qué evaluar?

La evaluación del aprendizaje se debe realizar mediante criterios e indicadores:

- **Los criterios de evaluación:** Constituyen las unidades de recolección de datos y de comunicación de resultados a los estudiantes y sus familias. Se originan en **las competencias y actitudes** de cada área curricular.
- **Los indicadores:** Son los indicios o señales que hacen observable el aprendizaje del estudiante. En el caso de **las competencias**, los indicadores deben explicitar la tarea o producto que el estudiante debe realizar para demostrar que logró el aprendizaje.
- **Los conocimientos:** Son el conjunto de concepciones, representaciones y significados. No es el fin del proceso pedagógico, es decir, no se pretende que el educando acumule información y la aprenda de memoria, sino que la procese, las utilice y aplique como medio o herramienta para desarrollar capacidades. Precisamente a través de éstas, es evaluado el conocimiento.
- **Los valores:** Los valores no son directamente evaluables, normalmente son inferidos a través de conductas manifiestas (actitudes evidentes), por lo que su evaluación exige una interpretación de las acciones o hechos observables.
- **Las actitudes:** Como predisposiciones y tendencias, conductas favorables o desfavorables hacia un objeto, persona o situación; se evalúan a través de cuestionarios, listas de cotejo, escalas de actitud, escalas descriptivas, escalas de valoración, entre otros.

### 9.4. ¿Cómo evaluar?

El docente debe seleccionar las técnicas y procedimientos más adecuados para evaluar los logros del aprendizaje, considerando, además, los propósitos que se persiguen al evaluar.

La nueva tendencia de **evaluación en función de competencias (evaluación auténtica)** requiere que el docente asuma una actitud más crítica y reflexiva acerca de los modelos para evaluar que, tradicionalmente, se aplicaban (pruebas objetivas, cultivo de la memoria); más bien se pretende que éstos hagan uso de instrumentos más completos, pues los resultados deben estar basados en un conjunto de aprendizajes que le servirán al individuo para enfrentarse a su vida futura. Es decir, que la evaluación sería el resultado de la asociación que el estudiante haga de diferentes conocimientos, asignaturas, habilidades, destrezas e inteligencias, aplicables a su círculo social, presente y futuro.

### 9.5. Recomendaciones de técnicas y métodos de evaluación

- Proyectos grupales
  - ✓ Informes
  - ✓ Diario reflexivo
  - ✓ Exámenes
    - Orales
    - Escritos
    - Grupales
    - De criterios
    - Estandarizados
    - Ensayo
- Mapa conceptual
- Foros de discusión
- Carpetas o portafolios
- Carteles o afiches
- Diarios
- Texto paralelo
- Rúbricas
- Murales
- Discursos/disertaciones, entrevistas
- Informes/ ensayos
- Investigación
- Proyectos
- Experimentos
- Estudios de caso
- Creaciones artísticas: Plásticas, musicales
- Autoevaluación
- Elaboración de perfiles personales
- Observaciones
  - Entrevistas
  - Portafolios
  - Preguntas de discusión
  - Mini presentaciones
- Experiencias de campo
  - Diseño de actividades
  - Ejercicios para evaluar productos
  - Ensayos colaborativos
  - Discusión grupal
  - Poemas concretos
  - Tertulias virtuales.

### 9.6. Criterios para la construcción de procedimientos evaluativos

- Autenticidad: cercano a la realidad.
- Generalización: alta probabilidad de generalizar el desempeño a otras situaciones comparables.
- Focalización múltiple: posibilidad de evaluar diferentes resultados de aprendizaje.
- Potencial educativo: permite a los estudiantes ser más hábiles, diestros, analíticos y críticos.
- Equidad: evita sesgos derivados de género, NEE, nivel socioeconómico, procedencia étnica.
- Viabilidad: es factible de realizar con los recursos disponibles.
- Corregible: lo solicitado al alumno puede corregirse en forma confiable y precisa.

## PARTE X.

### 10. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL USO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

1. Este programa de estudio es de **carácter experimental**, sujeto a **validación**, cuyos resultados servirán de base para mejorarlos y enriquecerlos.
2. El programa es un instrumento para el desarrollo del currículo, de tipo flexible, cuyas orientaciones deberán adecuarse mediante el planeamiento didáctico trimestral, a las particularidades y necesidades de los alumnos y el contexto educativo.
3. Las actividades y las evaluaciones sugeridas son solo algunas. Cada educador, deberá diseñar nuevas y creadoras estrategias para el logro de las competencias.
4. El enfoque de formación por competencias implica la transformación de las prácticas y realidades del aula, a fin de propiciar el aprender haciendo, aprender a aprender, aprender a desaprender y aprender a reaprender.
5. Para ello se recomienda la incorporación de estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades para la investigación, la resolución de problemas del entorno, el estudio de caso, el diseño de proyectos, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, la vinculación con las empresas, entre otras.

## PARTE XI

### 11. PROGRAMA DE HISTORIA





**REPÚBLICA DE PANAMÁ**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

# **HISTORIA 7°**



**ACTUALIZACIÓN**  
**2013**



## JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la Historia en el marco de la Educación básica General, ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de construir sus propias experiencias a partir de conocimientos previos desde su realidad. Debe tenerse presente, los parámetros de interacción entre los miembros y grupos de la vida social con una visión futura.

Se trata de fortalecer la formación ciudadana con una clara conciencia del acontecer nacional a través del tiempo. Panamá como país tiene una historia que es tal en relación a su pertenencia a una comunidad de naciones que constituyen el mundo.

Los egresados de la Educación Básica General percibirán la realidad social como un todo armónico e integrado y no como un objeto fragmentado. Es por ello que la organización interna de la asignatura responde a un diseño en el que su marco teórico se complementa con el de otras que se desarrollan paralelamente, dando con ello oportunidad para develar y comprender realidades que ha vivido el ser humano en su paso por este país y este mundo al que pertenece.

Dicho de otra manera, los alumnos (as) participarán en la construcción del bien común en los diferentes grupos en que se desenvuelven. Aprenderán a conducirse solidaria y responsablemente en su comunidad y país al integrar a su experiencia las lecciones que ofrece el estudio de la Historia. Estos planteamientos permitirán a todos los egresados:

- Interpretar los comportamientos humanos en contextos amplios; Ya sea localmente o en función de un mundo más amplio, incluso el globalizado.

- Tener una visión e interpretación amplia del hombre-la mujer y su realidad en su dimensión personal y social para no asumir una concepción atomizante.
- Reconocer de que el devenir histórico social, se da a partir de la interacción entre el ser humano y las múltiples variables que estructuran la realidad.
- Desarrollar actitudes de socialización y tomar conciencia del accionar de la vida en sociedad, para conocer con responsabilidad los problemas en todos los ámbitos de nuestro país, asumiendo en cada caso los compromisos de acción correspondiente.
- Tener la oportunidad de ejercitarse en la toma de decisiones preparándose así, para el cambiante y complejo mundo que caracteriza este siglo.

Los (las) estudiantes deben aprender a interpretar los datos, hechos sociales y los fenómenos que se producen desde una perspectiva integral.

Finalmente para garantizar un aprendizaje efectivo se requiere de un profesor con características especiales, poseedor de una firme conciencia nacional, con conocimiento de la realidad interesado en el quehacer actual de la comunidad local, nacional e internacional. Esto establece que de la concepción didáctica de la mera transmisión de los saberes, se imponga otra con una perspectiva creadora, constructivista y socio reconstructivista, donde los alumnos (as) sean protagonistas de sus aprendizajes y en donde su labor no dependa totalmente del docente, sino que este se constituya más bien

en facilitador que los oriente a encontrar y descubrir la realidad por sí mismo o en grupo.

Los egresados de una Educación Básica General tendrán una visión más profunda y cabal de los problemas del país y del mundo. A través del tiempo serán capaces de interpretar y apreciar los acontecimientos pasados y actuales, de modo que

pongan en juego su creatividad y juicio crítico para plantearse un proyecto de vida y de sociedad que supere los errores pasados y rescate los aciertos.

Se trata de una formación integral para los nuevos ciudadanos del Tercer Milenio.

### DESCRIPCIÓN

Los contenidos del Programa de **Historia de Panamá** ofrecen información de interés relacionada con los períodos de la evolución histórica de la Nación panameña.

Esta organización permitió ordenar los contenidos del Programa en los siguientes Bloques Temáticos:

1. **La Historia a través del tiempo y el espacio.**
2. **Época Hispánica o Colonial: Panamá, gobierno y sociedad.**
3. **Época Departamental y Republicana: De 1821- en adelante.**

**BLOQUE TEMÁTICO 1: La Historia a través del tiempo y el espacio.**

Este primer bloque está dedicado a dar información sobre temas como:

- La Prehistoria. Concepto y características.
- Período Precolombino. Concepto y características.

- Desarrollo social, político de las sociedades prehispanicas y sus aportes culturales.
- Historia. Concepto.

Con la inclusión de estos temas en el Programa se pretende que los (as) estudiantes tengan la capacidad de dar respuestas a ciertas interrogantes tales como: ¿Por qué y cómo hemos llegado hasta aquí?

Para ello es necesario que puedan reconstruir en su totalidad la vida de las sociedades que existieron en el pasado y explicar cómo en su dinámica, dichas sociedades contribuyeron a la formación del mundo actual.

**BLOQUE TEMÁTICO 2: Época Hispánica o Colonial: Panamá, gobierno y sociedad.**

Esta parte del Programa contiene temas como:

- Encuentro y conquista.

- Conquista y colonización del Istmo de Panamá.
- El Istmo de Panamá en la economía del mundo y la estructuración del gobierno colonial.
- Cultura y sociedad colonial.
- La independencia de Panamá de España.

Se busca a través del estudio de estos contenidos, que los alumnos y las alumnas reflexionen sobre los distintos hechos sociales, económicos y políticos que caracterizaron el proceso histórico cultural del período Hispánico o Colonial; igualmente fortalezcan el sentido de pertenencia, conservación y sostenibilidad del patrimonio histórico cultural y social existente en la comunidad, región o país.

### **BLOQUE TEMÁTICO 3: Época Departamental y Republicana: De 1821- en adelante.**

En este apartado del Programa aparecen contenidos relacionados con los hechos históricos acontecidos desde 1821 en adelante tales como:

- La unión a Colombia: 1821-1903.
- La economía transitista durante la época Departamental.
- Cultura y vida cotidiana en el Departamento del Istmo.
- La organización político-administrativo al inicio de la República.
- Desarrollo político, social y económico en los primeros años de la vida Republicana.
- Revisiones al Tratado de 1903.
- Movimientos sociales y políticos e identidad nacional.

Es una sección dedicada a examinar las circunstancias que determinaron la entrada de Panamá en la historia de América y del mundo Conocido, a comienzos del siglo XVI.

- La irrupción de los militares en la vida política nacional.
- Situación política, económica y social en Panamá a finales del siglo XX e inicios del XX.
- Las amenazas e intervenciones internas: Respuestas populares y colombianas.
- Independencia: Estado mediatizado.

En este último y gran bloque temático se estudian los acontecimientos históricos, sociales, económicos y culturales ocurridos en el Istmo y los grandes cambios que se dieron en el país en el lapso de 1821 en adelante, para permitir al estudiantado del VII grado una clara comprensión y análisis de los hechos del pasado a fin de que puedan entender su vinculación con la realidad social y cultural panameña del presente y su proyección futura.

También trata sobre el estudio de los acontecimientos importantes que dieron origen a la República, su desarrollo político y social, sus relaciones con los Estados Unidos, los movimientos nacionalista y la participación de varias generaciones en esas lides aportan conocimientos y valores para fortalecer el sentimiento de nacionalidad y para cultivar actitudes y valores cívicos de amor y compromiso con la Patria.

### OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Explicar la importancia del estudio e interpretación de los fenómenos que caracterizaron la Prehistoria y dieron origen a la Historia y su clasificación.
2. Valorar los esfuerzos y la creatividad de los aborígenes precolombinos panameños, así como la vigencia de gran parte de sus costumbres en los distintos períodos de la historia de Panamá.
3. Destacar la importancia de la Historia para la comprensión de los sucesos más importantes ocurridos a nivel nacional y mundial.
4. Conocer los hechos, características y consecuencias de la conquista y colonización española en el Istmo.
5. Conocer los factores que influyeron en los movimientos independentistas en el Istmo y su incidencia en la personalidad del Estado Panameño.
6. Reconocer la importancia geoestratégica del Istmo para los intereses de las potencias mundiales del siglo pasado y del presente.
7. Examinar los hechos históricos ocurridos entre los años 1821-1903 que contribuyeron a definir la fisonomía del ser nacional del panameño.
8. Analizar los acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX y lo que va del actual y su incidencia en la realidad económica, política y social de nuestro país.

### OBJETIVOS DE GRADO

1. Describir las características de los distintos períodos de la Prehistoria en el Istmo de Panamá.
2. Explicar los hechos y fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales que sucedieron en la Historia de Panamá, desde la antigüedad hasta el proceso de colonización española.
3. Valorar los aportes de los distintos grupos que conforman la población panameña, sus raíces, ubicación y participación en la estructura social actual.
4. Explicar las principales ideas que contribuyeron a crear un clima de libertad en el Istmo, destacando sus exponentes.
5. Destacar los momentos históricos más significativos ocurridos durante los años 1821 a 1903, que ayudaron a afirmar la conciencia patriótica panameña.
6. Evaluar los grandes acontecimientos sociales y políticos ocurridos en las primeras décadas de la República y su incidencia a lo largo de la vida Republicana.

<p><b>ÁREA 1: LA HISTORIA A TRAVÉS DEL TIEMPO Y EL ESPACIO</b></p> <p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Determina la importancia del estudio e interpretación de los fenómenos que caracterizaron la Prehistoria y dieron origen a la Historia y su periodización; facilitando la comprensión de los sucesos más importantes ocurridos a nivel nacional y mundial.</i></li> <li>• <i>Valora los esfuerzos y la creatividad de los aborígenes precolombinos panameños, así como la vigencia de gran parte de sus costumbres en los distintos períodos de la historia de Panamá.</i></li> </ul>
---

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>1. Generalidades de la historia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concepto.</li> <li>Fuentes de la Historia</li> <li>✓ El tiempo Histórico</li> <li>Ciencias auxiliares de la Historia.</li> <li>✓ Cronología de la Historia Universal</li> </ul>	<p><b>1. Interpretación</b> de diversas definiciones de historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Periodización</b> de la historia.</li> <li>✓ <b>Clasificación y medición</b> del tiempo de la Historia.</li> <li>✓ <b>Comparación</b> de las diferentes fuentes de la historia y descripción de las ciencias auxiliares.</li> </ul>	<p><b>1. Valoración</b> del estudio de la historia como base histórico-social para la formación de las primeras sociedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Se interesa</b> por conocer la importancia del estudio de la historia, sus fuentes y ciencias auxiliares.</li> </ul>	<p><b>1. Manifiesta</b> con seguridad la importancia de la historia en la formación cultural de los pueblos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identifica</b> y expresa con interés la diferencia entre fuentes escritas y no escritas de la historia.</li> <li>✓ <b>Expresa</b> con seguridad e interés el campo de estudio de las ciencias auxiliares de la historia.</li> </ul>	<p><b>1. Investiga</b> sobre diferentes conceptos de historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Expone</b> unas ideas sobre la importancia de la historia.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> y presenta síntesis sobre las diversas fuentes históricas.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> cuadro sinóptico o mapa mental de las ciencias auxiliares de la historia.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>2. <b>Períodos de la Historia Panameña.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prehispánica o precolombina</li> <li>✓ Hispánica o Colonial</li> <li>✓ Departamental o Unión a Colombia</li> <li>✓ Republicana</li> </ul>	<p>2. <b>Identificación</b> de los hechos históricos según la cronología de la historia universal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identificación</b> de los períodos históricos y los acontecimientos que los enmarcan, destacando su importancia.</li> <li>✓ <b>Identificación</b> de las etapas de evolución de las primeras poblaciones panameñas.</li> </ul>	<p>2. <b>Reflexión</b> sobre los hechos que enmarcan los periodos de la historia de Panamá.</p>	<p><b>2.Explica y argumenta</b> con seguridad los acontecimientos que enmarcan los períodos históricos de Panamá.</p>	<p>2. <b>Investiga</b> acerca de la división de los periodos de la historia de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> cuadro o mapa mental de los periodos de la historia de Panamá.</li> <li>✓ <b>Ubica</b> en una línea del tiempo la distribución de los hechos históricos según los periodos de la historia.</li> <li>✓ <b>Debate</b> sobre los periodos históricos y sus principales hechos que los enmarcan.</li> <li>✓ <b>Participa</b> en gira educativa a sitios históricos.</li> </ul>
<p>3. <b>Período Prehispánico o Precolombino de Panamá.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concepto.</li> <li>✓ <b>Etapas del período Precolombino.</b></li> </ul>	<p>3. <b>Explicación</b> de las características relevantes de cada etapa de desarrollo de las primeras poblaciones humanas en Panamá.</p>	<p>3. <b>Interés</b> por conocer los hechos históricos en cada etapa del periodo prehispánico de Panamá.</p>	<p><b>3.Explica</b> las características de cada etapa del desarrollo de las primeras poblaciones panameñas.</p>	<p>3. <b>Discute</b> acerca de los hechos históricos que señalan la división etapa prehispánica.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Paleolítico</li> <li>✓ Período Pre-cerámico</li> <li>✓ Período Cerámico</li> <li>Los primeros cacicazgos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Comparación</b> de las actividades económicas que desarrollaron las primeras poblaciones según cada etapa del período precolombino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valora</b> el patrimonio histórico de las primeras poblaciones humanas del Panamá.</li> <li>✓ <b>Toma conciencia</b> de la evolución de la sociedad panameña durante el período prehispánico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Aprecia</b> los aportes culturales de las primeras poblaciones establecidas en el Istmo.</li> <li>✓ <b>Clasifica</b> las principales actividades económicas de los primeros pobladores del istmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Diseña</b> un cuadro sinóptico donde ubica los hechos y/o características de las etapas del período prehispánico, a través de la línea del tiempo.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> en diferentes textos, las etapas de evolución de las primeras poblaciones panameñas.</li> </ul>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
		<p>✓ <b>Reflexiona</b> sobre el modo de vida de las diversas agrupaciones humanas que existieron en el período prehispánico.</p>	<p>✓ <b>Asiste</b> a museos y sitios arqueológicos para identificar los instrumentos y herramientas utilizadas por los primeros pobladores del istmo.</p>	<p>✓ <b>Elabora</b> un mural de las principales actividades económicas desarrolladas por los primeros habitantes del istmo.</p>

ÁREA 2: ÉPOCA HISPÁNICA O COLONIAL. PANAMA, GOBIERNO Y NACIÓN.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Conoce los hechos, características y consecuencias de la conquista y colonización española en el Istmo, los factores que influyeron en los movimientos independentistas y su incidencia en la formación del Estado Panameño.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>4. Exploración y Conquista española en el Istmo de Panamá.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exploraciones de Rodrigo de Bastida en el Istmo de Panamá (1501)</li> <li>✓ El Cuarto Viaje de Cristóbal Colón y las exploraciones en el Istmo de Panamá. (1502)</li> <li>✓ Colonización en el Istmo de Panamá</li> <li>✓ División de Tierra Firme en dos gobernaciones:</li> <li>✓ Nueva Andalucía.</li> <li>✓ Veraguas o Castilla del Oro.</li> <li>✓</li> </ul>	<p>4. <b>Comparación</b> de las exploraciones de Rodrigo de Bastidas en Panamá con el recorrido del cuarto viaje de Cristóbal Colón.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Localización</b> del recorrido de Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en tierra firme.</li> <li>✓ <b>Identificación</b> de la división política de Tierra Firme.</li> </ul>	<p>4. <b>Se interesa</b> por el estudio de las exploraciones españolas en Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de la ubicación geográfica de Panamá durante la conquista española.</li> <li>✓ <b>Se interesa</b> por conocer la primera organización política del territorio de Tierra Firme</li> </ul>	<p>4. <b>Identifica</b> claramente las rutas de exploraciones seguidas por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en el Istmo de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valora</b> la importancia geográfica del Istmo durante la conquista española.</li> <li>✓ <b>Describe</b> la primera organización política de Tierra Firme.</li> </ul>	<p>4. <b>Elabora</b> un cuadro comparativo acerca de los lugares recorridos por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en el istmo de Panamá, durante la conquista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ubica</b> en un mapa de América, las dos gobernaciones de Tierra Firme señalando en cual estaba localizada Panamá.</li> </ul>
<p><b>5. Descubrimiento del Mar del Sur.</b></p>	<p>5. <b>Discusión y Análisis</b> de la</p>	<p>5. <b>Valoración</b> de las consecuencias del</p>	<p>5. <b>Emite juicio</b> crítico de la importancia del</p>	<p>5. <b>Marca</b> en un</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>✓ La hazaña de Vasco Núñez de Balboa.</p> <p><b>6. Proceso de colonización en el Istmo de Panamá</b></p> <p>✓ Resistencia Indígena ante la colonización</p> <p>✓ El Gobierno de Pedrarias Dávila.</p> <p>✓ Fundación de la ciudad de Panamá y otras ciudades.</p> <p>✓ Consecuencias sociales y económicas de la conquista. La encomienda.</p> <p>✓ Función transitista del Istmo de Panamá</p>	<p>importancia del descubrimiento del Mar del Sur por Vasco Núñez de Balboa.</p> <p><b>6. Explicación</b> del proceso de colonización Española en la dominación del territorio panameño.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> de la importancia del istmo en la conquista y colonización de otras regiones de América.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> de las consecuencias sociales y económicas de la</p>	<p>descubrimiento del Mar del Sur.</p> <p><b>6. Toma conciencia</b> de la importancia de la posición geográfica del Istmo de Panamá en el periodo de colonización.</p> <p>✓ <b>Reflexiona</b> sobre las consecuencias sociales y económicas del proceso de colonización en el Istmo de Panamá.</p>	<p>descubrimiento del Mar del Sur para Europa y Panamá.</p> <p><b>6. Explica</b> con argumentos validos el papel que desempeñó el Istmo de Panamá en el proceso de colonización.</p> <p>✓ <b>Argumenta</b> de forma crítica los aspectos positivos y negativos del proceso de colonización en el Istmo de Panamá.</p>	<p>croquis la ruta seguida por Vasco Núñez de Balboa hacia el Mar del Sur.</p> <p>✓ <b>Narra</b> las historias de Balboa en su recorrido en el Darién y logro del descubrimiento del Mar del Sur.</p> <p><b>6. Localiza</b> en un mapa de Panamá las primeras ciudades fundadas en el istmo de Panamá.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro comparativo sobre las consecuencias positivas y negativas de la colonización en el Istmo de Panamá.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> el sistema económico establecido por España en las</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>7. Estructura del Gobierno Colonial en el Istmo de Panamá</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoridades en España.</li> <li>✓ Autoridades en América y Panamá</li> <li>✓ Papel de la Iglesia durante la colonia.</li> </ul>	<p>colonización en el Istmo de Panamá.</p> <p><b>7. Diferenciación</b> de la estructura del gobierno colonial: en España y en América.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> de las funciones de las instituciones establecidas en América y el Istmo de Panamá en el periodo hispánico.</li> </ul>	<p><b>7. Reflexiona</b> sobre la forma de gobierno existente en América y el Istmo de Panamá durante la colonia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Se interesa</b> por conocer las funciones de las instituciones establecidas en América y el Istmo de Panamá en el periodo hispánico.</li> </ul>	<p><b>7. Identifica</b> la estructura del gobierno colonial estableciendo una relación entre las autoridades establecidas en España y las de América y Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Determina</b> la importancia de las Ferias de Portobelo en el desarrollo</li> </ul>	<p>colonias de América y Panamá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> una síntesis de la función transitista del Istmo durante la Colonia y el desarrollo de las actividades económicas en el Istmo.</li> </ul> <p><b>7. Elabora</b> un cuadro esquemático del gobierno español establecido en América y Panamá durante la Colonia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Investiga</b> sobre las funciones de cada una de las autoridades e instituciones políticas de la época colonial.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>8. Cultura y Sociedad Colonial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grupos Humanos durante las colonias.</li> <li>✓ El mestizaje y sus características.</li> <li>✓ Legado cultural de la época hispánica.</li> <li>-Idioma</li> <li>-Religión</li> <li>-Educación</li> <li>-Arquitectura colonial</li> <li>-Organización e instituciones políticas                             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tradiciones, costumbres</li> <li>✓ Contribuciones de América a Europa</li> <li>✓ Metales preciosos</li> <li>✓ Medicina</li> <li>✓ Alimentos</li> </ul> </li> </ul>	<p>8. <b>Identificación</b> de las diferentes etnias en Panamá durante la colonia. (Indígenas, Españoles, Negros)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Relación</b> del proceso de mestizaje con las características étnicas de la población panameña actual.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> del legado cultural generado durante la época colonial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de la función de la iglesia durante la colonia en América y Panamá.</li> </ul> <p>8. <b>Interés</b> por conocer los grupos humanos en Panamá durante la colonia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> del proceso de mestizaje en la formación de la sociedad panameña.</li> <li>✓ <b>Demostración</b> de respeto por las creencias, tradiciones y costumbres generadas con la colonia.</li> </ul>	<p>económico del istmo de Panamá.</p> <p>8. <b>Describe</b> las características de los diferentes grupos étnicos establecidos en Panamá durante la colonia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Juzga</b> las causas y consecuencias del mestizaje en América y Panamá.</li> <li>✓ <b>Establece</b> la relación de las instituciones administrativas coloniales con</li> </ul>	<p>8. <b>Investiga</b> y debate sobre los aportes culturales que legaron los grupos étnicos en América, Panamá y hacia España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Investiga</b> los grupos o culturas que existían en Panamá al momento de la llegada de los españoles.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> murales y/o afiches con ilustraciones de los grupos étnicos y sus características culturales, durante la colonia.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>9. La independencia del Istmo de Panamá de España.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Antecedentes de la independencia.</li> <li>✓ Causas de la Independencia del Istmo</li> <li>✓ El grito de la Villa de Los Santos.</li> <li>✓ Acta de independencia</li> <li>✓ Anexión a la Gran Colombia</li> <li>✓ Consecuencias de la</li> </ul>	<p><b>9. Identificación</b> de las causas que originaron los movimientos independentistas del Istmo de Panamá de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Describe</b> los sucesos históricos de la independencia de Panamá de</li> </ul>	<p><b>9. Valoración</b> de las luchas independentistas de los líderes istmeños.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de las fechas históricas que consolidaron la independencia de</li> </ul>	<p>las actuales.</p> <p><b>9. Explica</b> con ideas precisas, las causas que originaron las luchas de independencia del istmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> los acontecimientos históricos relacionados con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Expone</b> de manera grupal el proceso de mestizaje en Panamá.</li> <li>✓ Investiga y debate sobre los aportes culturales que legaron los grupos étnicos en América, Panamá y hacia España.</li> </ul> <p><b>9. Investiga</b> acerca de las causas que originaron los primeros movimientos de emancipación de las colonias hispanoamericanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> murales alusivos a las fechas históricas que se</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
independencia.	España.  ✓ <b>Análisis</b> de las consecuencias que produjo la independencia de Panamá de España	Panamá de España.  ✓ <b>Juzga</b> las causas y consecuencias de la independencia de Panamá de España.	la independencia del istmo de Panamá de España.  ✓ <b>Expresa</b> con argumentos válidos las causas y consecuencias de la unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia.	conmemoran como efemérides patrias.  ✓ <b>Elabora</b> un mapa mental sobre las causas y consecuencias de la independencia del istmo de Panamá de España.

ÁREA 3: ÉPOCA DEPARTAMENTAL Y REPUBLICANA: DE 1821 EN ADELANTE.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- *Determina los hechos históricos ocurridos entre los años 1821-1903 que contribuyeron a la formación y consolidación la identidad cultural y nacional del panameño.*
- *Explica los acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX y los actuales del siglo XXI; así como su incidencia en la realidad económica, política y social de nuestro país.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>10 La unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia (1821-1903)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Causas de la Unión a la Gran Colombia</li> <li>✓ Situación económica y social del istmo</li> <li>✓ El proyecto de Bolívar.</li> <li>✓ Movimientos autonomistas durante el siglo XIX</li> <li>✓ El Tratado Mallarino-Bidlack (1846)</li> <li>✓ Tratado Clayton – Bulwer (1850)</li> <li>✓ El Estado Federal de Panamá ( 1855</li> </ul>	<p>10. <b>Identificación</b> de las causas que motivaron la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> de los movimientos separatistas de los istmeños durante el periodo de unión a Colombia.</li> <li>✓ <b>Análisis</b> de tratados Mallarino – Bidlack</li> </ul>	<p>10. <b>Reflexión</b> sobre las causas que motivaron la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de los personajes que lideraron los movimientos separatistas durante el periodo de unión a Colombia.</li> <li>✓ <b>Valoración</b> de la autonomía del</li> </ul>	<p>10. <b>Expone</b> con interés las causas que motivaron la unión del Istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Formula</b> opiniones críticas acerca de los ideales que impulsaron los movimientos separatistas del siglo XIX.</li> <li>✓ <b>Describe</b> en forma ordenada los</li> </ul>	<p>10. <b>Investiga</b> acerca de las causas de la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Investiga</b> sobre el objetivo del congreso Bolivariano.</li> <li>✓ <b>Debate</b> críticamente acerca de las luchas entre estadounidenses e ingleses por el dominio y control de la ruta interoceánica.</li> <li>✓ <b>Expone</b> en grupo sobre los</li> </ul>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>– 1885)</p> <p><b>11 La economía del Istmo en la época departamental</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La fiebre del oro y la construcción del ferrocarril (1850)</li> <li>✓ El incidente de la Tajada de Sandía (1856)</li> <li>✓ Construcción del canal por los franceses</li> <li>✓ Convenio Salgar – Wise (1878)</li> </ul>	<p>(1846) y Clayton – Bulwer (1850)</p> <p>✓ <b>Caracterización</b> de la situación económica, política, social y cultural de los panameños durante el Estado Federal.</p> <p><b>11. Análisis</b> de la situación económica del Istmo durante el descubrimiento de las minas de oro de California y la construcción del ferrocarril transístmico.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de los problemas confrontados por los franceses durante la construcción del canal interoceánico.</p>	<p>istmo durante el Estado Federal.</p> <p><b>11. Demuestra</b> una actitud crítica acerca de la influencia estadounidense en los hechos históricos ocurridos en el istmo en el siglo XIX.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre los problemas ocurridos durante la fiebre del oro de California y la construcción del Canal por los</p>	<p>movimientos separatistas del Istmo en el período departamental.</p> <p>✓ <b>Valora</b> con criterio el proyecto de Justo Arosemena con el Estado Federal de Panamá.</p> <p><b>11. Deduce</b> con interés la influencia estadounidenses en los hechos históricos del siglo XIX en el Istmo de Panamá.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> con claridad las causas del fracaso del canal francés.</p>	<p>movimientos separatistas durante el periodo de unión a Colombia.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> sobre los líderes que organizaron los primeros movimientos separatistas del istmo de Panamá de Colombia.</p> <p><b>11. Expone</b> ideas sobre situación económica del Istmo durante el descubrimiento de las minas de oro de California y la construcción del ferrocarril.</p> <p>✓ <b>Desarrolla</b> en una mesa redonda los aspectos relevantes del proyecto del canal francés y su desenlace.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>12. Sociedad y Cultura en el Periodo Departamental.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aspectos culturales de la sociedad del Istmo en el periodo departamental.</li> </ul>	<p><b>12. Caracterización</b> de los aspectos culturales de la población istmeña en la época departamental.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identificación</b> de las clases sociales existentes en el Istmo durante la época departamental y sus principales aportes.</li> </ul>	<p>franceses.</p> <p><b>12. Se interesa</b> por conocer y valorar los aspectos relevantes de la sociedad y cultura existente en el Istmo durante la época departamental.</p>	<p><b>12. Investiga</b> y presenta con claridad las características de las poblaciones urbana y rural del istmo de Panamá durante el periodo de unión a Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Deduce</b> con interés y participa activamente en la identificación de las manifestaciones artísticas y culturales de la población urbana y rural del periodo de unión a Colombia.</li> </ul>	<p><b>12. Elabora</b> un mural sobre las manifestaciones artísticas y culturales de la población urbana y rural del istmo de Panamá.</p>
<p><b>13. Situación socio-política del istmo de Panamá a finales del siglo XIX.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Luchas internas de Colombia y sus repercusiones en</li> </ul>	<p><b>13. Análisis</b> de las luchas internas de Colombia y sus repercusiones en el Istmo de Panamá.</p>	<p><b>13. Se interesa</b> por el estudio y análisis de las luchas internas de Colombia y sus repercusiones en el Istmo de Panamá.</p>	<p><b>13. Identifica</b> y plantea en forma precisa las repercusiones de las luchas internas de Colombia en el Istmo de Panamá.</p>	<p><b>13. Investiga</b> sobre la situación socio-política del istmo durante periodo de unión a Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Participa</b> en discusiones</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>el Istmo de Panamá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La Guerra de Los Mil Días</li> <li>✓ Liderazgo de Victoriano Lorenzo</li> </ul> <p>14. La Separación de Panamá de Colombia en 1903</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Causas internas y externas</li> <li>Movimientos separatista (3, 4 y 5 de noviembre)</li> <li>✓ Junta provisional de gobierno de 1903</li> <li>✓ El tratado Hay-Bunau Varilla</li> </ul>	<p>14. <b>Identificación</b> de los líderes istmeños que desempeñaron un papel fundamental en la consecución de la separación de Panamá de Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> de las causas internas que motivaron la Separación de Panamá de Colombia.</li> <li>✓ <b>Explicación</b> de la importancia de la</li> </ul>	<p>14. <b>Reconocimiento y valoración</b> del papel que jugaron los líderes istmeños en la separación de Panamá de Colombia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de los aportes de la Junta provisional de Gobierno en la conformación de la república de Panamá.</li> </ul>	<p>14. <b>Discute y explica</b> el papel que jugaron los líderes istmeños en la separación de Panamá de Colombia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Describe y analiza</b> con interés la intencionalidad del tratado Hay Bunau Varilla en el proyecto canalero.</li> </ul>	<p>grupales sobre la guerra de los Mil Días y sus repercusiones en el Istmo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> murales y/o afiches sobre la guerrilla de Victoriano Lorenzo.</li> </ul> <p>14. <b>Investiga</b> acerca del papel desempeñado por la Junta Provisional de Gobierno en la conformación de la República de Panamá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Confecciona</b> un álbum y/o mural sobre los líderes istmeños que lucharon por la separación de Panamá de Colombia.</li> <li>✓ <b>Discute</b> en grupo el</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>15. <b>Vida Republicana de Panamá</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Constitución de 1904</li> <li>✓ Primeros gobiernos y sus obras.</li> </ul> <p>Delimitación frontera: Guerra de Coto, Fallo Loubet, White, Tratado Thompson- Urrutia, Victoria – Vélez.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Principales luchas y problemas sociales,</li> </ul>	<p>Junta Provisional de Gobierno en la conformación de la nueva República de Panamá en 1903.</p> <p>15. <b>Análisis</b> de la Constitución política de 1904 y las primeras instituciones del Estado Panameño.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> de los sucesos y luchas entre panameños, costarricenses y colombianos por la demarcación de nuestras fronteras.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> de las luchas de los</li> </ul>	<p>15. <b>Se interesa</b> por conocer la organización administrativa en los inicios de la República.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Intercambia</b> opiniones positivas sobre la labor de los primeros gobiernos de la República de Panamá.</li> <li>✓ <b>Demuestra</b> una actitud crítica frente a los sucesos históricos por la demarcación de las fronteras con Costa Rica y Colombia.</li> <li>✓ <b>Valoración</b> de las luchas de los</li> </ul>	<p>15. <b>Argumenta</b> reflexivamente acerca de la importancia de la Gesta separatista de 1903.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> con interés la importancia de la Junta provisional de Gobierno en la conformación de la República de Panamá.</li> <li>✓ <b>Relata</b> en forma oral las luchas de los panameños por la demarcación de sus fronteras con Costa Rica y Colombia.</li> <li>✓ <b>Expresa</b> con responsabilidad el</li> </ul>	<p>objetivo del tratado Hay Bunau Varilla y el interés de los Estados Unidos por la construcción de un canal interoceánico.</p> <p>15. <b>Participa</b> en la elaboración de murales de los símbolos patrios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico sobre la organización administrativa de Panamá en sus primeros años.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> un cuadro comparativo sobre las ventajas y desventajas que tuvo Panamá con la demarcación de la frontera con Colombia y Costa Rica.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> cuadros sinópticos de las</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>políticos y económicos del periodo Republicano.</p> <p>✓ Los gobiernos de Panamá a partir de 1990 hasta nuestros días</p>	<p>panameños por la total soberanía en el territorio nacional.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> la importancia de los tratados Torrijos Carter en la búsqueda de la soberanía nacional.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> los problemas políticos, sociales y económicos de la década de los 80 del siglo XX y sus consecuencias.</p>	<p>panameños por la total soberanía nacional.</p> <p>✓ <b>Interés</b> por conocer los problemas políticos, sociales y económicos de la década de los 80 del siglo XX.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre la labor realizada por los gobiernos a partir de 1990 hasta nuestros días.</p>	<p>sentido nacionalista de los panameños en las luchas por la reivindicación de nuestra soberanía</p> <p>✓ <b>Emite</b> juicio crítico de los problemas políticos, sociales y económicos que ocurrieron durante la década de los 80, la invasión armada norteamericana y la labor realizada por los gobiernos hasta nuestros días.</p>	<p>principales luchas que a partir del inicio de la República ocurrieron en Panamá, destacando sus intereses y logros.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> la importancia que tuvo los Tratados Torrijos Carter en la lucha por la soberanía.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> sobre los problemas políticos, sociales y económicos que se desarrollaron en la década de los 80.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> videos de la cruzada Civilista, la invasión y la transferencia del canal de Panamá.</p>

## BIBLIOGRAFÍA PARA USO DEL ESTUDIANTE

- CASTILLERO, Alfredo:** ..... **Historia de Panamá.** Editora Renovación, undécima edición. Panamá. 1995.
- COBOS, G. Rubén:** ..... **Historia Universal.** Editorial McGraw – Hill. México. 1994.
- GAZTEAZORO, Carlos M. Araúz. De et al.** **La Historia de Panamá en Textos.** Editora Universitaria. Tomo 2 Panamá. 1999.
- MORALES, C. Elsa María:**..... **Historia 3.** Santillana. 1996.
- QUINTERO, Carmen:**..... **El Canal de Panamá: 101 preguntas.** Imprenta Universitaria. Panamá. 1996.
- TAPIA, Luis H.:**..... **Historia de Panamá.** Editorial Escolar. S.A. 1996.

## BIBLIOGRAFÍA PARA USO DEL DOCENTE

- APARICIO, Fernando Marcos. De et al:**.....**Historia de los movimientos de Mujeres en Panamá en el siglo XX.** Colección Agenda de Género del Centenario. Panamá. 2002.
- APARICIO, Fernando Marcos. De et al:**.....**Panamá 1903.** La emergencia del Estado Nacional Mediatizado. Revista Lotería. Nº 430. Mayo, Junio del 2000. pp. 45 – 52.
- ARAÚZ, Celestino A.:**..... **Justo Arosemena ante el expansionismo de los Estados Unidos.** Imprenta Universitaria. Panamá. 1996.
- ARAÚZ, Celestino A y Pizurno.:**..... **Historia de Panamá. Época Hispana.** Suplemento del periódico La Prensa. 14 de Noviembre de 1990.
- ARAÚZ. Reina T. de.:**..... **Nata Prehispánico.** Imprenta de la Nación. Panamá. 1992.
- ARAÚZ. Reina T. de.:**..... **Panamá Indígena.** Editora de la Nación. Panamá. 1980.
- CAMARGO, R. Marcela.:**..... **Orígenes Prehispánicos de la artesanía panameña.** Revista Patrimonio Histórico. Segunda época. Vol. 1 Abril 1992.
- CASTILLERO, C. Alfredo:** ..... **Conquista, Evangelización y resistencia.** Imprenta la Nación. Panamá. 1995.
- CASTILLERO, C. Alfredo:** ..... **Política de Poblamiento de Castilla de Oro y Veraguas en los orígenes de la colonización.** Editora Universitaria. 1972.
- COMISIÓN DE LA VERDAD:**..... **Panamá Informe de la Comisión de la Verdad.** Impreso en Formularios Continuos S.A. Panamá 2002





**REPÚBLICA DE PANAMÁ**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

# **HISTORIA 8°**



**ACTUALIZACIÓN**  
**2013**



## JUSTIFICACIÓN

La humanidad, en el presente siglo, experimenta los efectos del rápido desarrollo científico-tecnológico y el proceso de globalización que imponen nuevos enfoques en las relaciones entre pueblos, grupos de individuos, consecuentemente, los sistemas educativos de los países se ven precisados a adoptar nuevas estrategias, de manera que cada uno pueda preparar su población para enfrentar estos retos.

Estas y otras circunstancias que incluyen el interés de grupos nacionales, hacen obligantes y necesario revisar y actualizar los contenidos programáticos, objetivos y actividades del Programa de la asignatura **Historia de América** del **Octavo Grado**.

En relación a lo anterior, el Decreto Ejecutivo No. 719 del 20 de diciembre del 2003 reglamenta la Ley 42 del 5 de agosto del 2002 acerca de la enseñanza de la Historia, la Geografía y la Cívica.

Estas consideraciones constituyen referencia importante para el diseño de este Programa que ofrece una descripción detallada

de los aportes de la **Historia de América**, para la conformación del perfil que se desea en los y las estudiantes del **Octavo Grado** de la **Educación Básica General**.

Los contenidos del Programa de **Historia de América** tienen el propósito de explicar lo relacionado a la evaluación de la historia de los pueblos americanos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI, y cumple el cometido de dejar al descubierto la información existente, susceptible de ser aprendida por los pre adolescentes de manera que ella facilite la comprensión de nuestra herencia cultural.

Se espera que el programa sea de gran utilidad para las y los docentes de la materia y que le proporcionen una base sólida al estudiantado en la comprensión de un mundo en constante cambio, en el que el Continente Americano juega un papel importante.

## DESCRIPCIÓN

El Programa de **Historia de América para el VIII grado**, ofrece una visión acerca del continente Americano al cual pertenecemos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI.

Los contenidos del Programa están organizados en **Tres Bloques Temáticos** a saber:

1. **Generalidades de la América Precolombina.**
2. **La América Hispana y las sociedades coloniales.**
3. **Las Revoluciones Americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos, y sociales en el siglo XX y XXI.**

### **BLOQUE 1: Generalidades de la América Precolombina.**

Este primer bloque enfoca las explicaciones en torno al largo transcurrir de la vida del hombre desde su aparición, hasta su evolución cultural, las culturas, distribución geográfica etc.

Los temas tratados son:

- Generalidades del continente americano
- Períodos históricos y áreas culturales en América.
- Características generales de los antiguos pueblos de América y las culturas más avanzadas.
- La población aborígen actual de América

La inclusión de estos temas permite al estudiantado reflexionar en torno a la transitoriedad y cambios de los seres humanos en

contacto con su medio, las sociedades de nuestro tiempo y otras informaciones que le sirvan para reconstruir el pasado, vinculándolo con las transformaciones que se suceden en el presente:

### **BLOQUE TEMÁTICO 2: la América Hispana y las sociedades coloniales.**

Esta sección del Programa contiene temas como:

- Proceso de exploraciones y conquistas europeas en América
- El proceso de colonización europeo en América: Etapas y áreas de conquista: características y ubicación.
- Estructura político-administrativa de los diferentes sistemas coloniales.
- Vida política, económica y social en las colonias americanas.

Esta parte ofrece información amplia y organizada al alumnado acerca de la situación de Europa, antes del descubrimiento, la llegada de los europeos, sus formas de dominación, el proceso de desaparición o transformación de los pueblos aborígenes y sus civilizaciones y la implantación de los patrones culturales europeos en el nuevo mundo. El nuevo espíritu de cambio en la sociedad europea. Este bloque facilita la comprensión en torno al tránsito de las culturas indígenas de América.

**Bloque 3: Las revoluciones americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos y sociales en el siglo xx y xxi.**

El tercer y último bloque temático aborda temas relacionados con las revoluciones políticas de los siglos XVIII y XIX , la consolidación de las repúblicas americanas y los diversos conflictos políticos, económicos y sociales del siglo XX y XXI, y se ha estructurado de la siguiente manera:

- Las revoluciones de los siglos XVIII y XIX en América.
- El capitalismo estadounidense y su influencia en el continente americano.
- La primera y segunda guerra mundial y sus repercusiones en América.
- Acontecimientos en América: segunda mitad del siglo XX e inicios del siglo XXI.

En este bloque temático abordamos los diversos movimientos independentistas de las colonias americanas, la consolidación de estas nuevas repúblicas y los problemas que enfrentaron durante el siglo XIX. También, se incluyen temas relacionados al surgimiento de nuevas ideas políticas y económicas del siglo XX que generaron cambios en las mentalidades americanas, así como conflictos bélicos entre países de Europa, y Asia por el control del poder económico y militar que repercutieron de manera nefasta en América

El estudio de todos estos acontecimientos históricos, ocurridos en América son importante para que el estudiantado panameño del VIII grado logre una cabal comprensión de los sucesos que contribuyeron a sentar las bases históricas, económicas y socio-culturales de las actuales repúblicas americanas.

Estos temas permitirán a los (las) jóvenes valorar el panorama del continente Americano en el siglo XX e inicio del presente, el cual se ha visto impactado por una serie de situaciones económicas, políticas y sociales que han influido en su devenir histórico y plantean nuevos retos.

### OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Asociar las teorías que explican el origen del hombre americano con datos y rasgos culturales de los antiguos pobladores de América.
2. Analizar la situación, condiciones socio-económicas, políticas, científicas, tecnológicas y psicológicas existente, en los países europeos, especialmente en España y Portugal, a finales del siglo XV y su relación con los viajes de exploración y llegada a América.
3. Describir las raíces de los sistemas socio- económico, las instituciones, divisiones territoriales, expresiones culturales y los problemas actuales de América Latina y América Anglosajona.
4. Analizar el expansionismo norteamericano, en sus orígenes y proceso de desarrollo.
5. Analizar los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas, los elementos comunes y la diversidad que caracterizó esa unidad.
6. Valorar los diversos cambios ocurridos en los últimos años particularmente en lo relativo a los sistemas políticos y económicos, a fin de adoptar una posición crítica y productiva ante lo presente y futuro.

### OBJETIVOS DE GRADO

1. Valorar el aporte de las culturas azteca, maya e inca al desarrollo de la civilización en los pueblos antiguos de América.
2. Sistematizar información acerca de las exploraciones y penetración de los europeos en las tierras americanas y su incidencia en la integración de nuestros procesos nacionales.
3. Establecer las diferencias entre las colonizaciones portuguesas, francesas, inglesas y holandesas y su relación con las características culturales y económicas.
4. Reconocer las islas y costas del Caribe que fueron escenarios de luchas entre las potencias y continúan siendo áreas de conflicto en la actualidad.
5. Valorar la importancia de los movimientos culturales de Europa y su proyección en América durante la época colonial.
6. Analizar las causas, modalidades y evolución del proceso expansionista de Estados Unidos de fines del siglo pasado.

**ÁREA 1: GENERALIDADES DE LA AMÉRICA PRECOLOMBINA**
**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- *Conoce las teorías que explican el origen del hombre americano con datos y rasgos culturales de los antiguos pobladores de América.*
- *Valora el aporte de las culturas azteca, maya e Inca al desarrollo de la civilización en los pueblos antiguos de América.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>1. <b>Teorías del origen del Hombre Americano.</b></p> <p><b>Primeros pobladores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías del origen del hombre americano.</li> </ul>	<p>1. <b>Explicación</b> de las diferentes teorías sobre el origen y procedencia del hombre americano.</p> <p>✓ <b>Localización</b> en un planisferio de las rutas de procedencia de las inmigraciones de pobladores que llegaron al continente americano.</p>	<p>1. <b>Demuestra</b> interés por conocer el origen del hombre americano.</p> <p>✓ <b>Se interesa</b> por el estudio de la procedencia de los primeros pobladores americanos.</p>	<p>1. <b>Describe</b> y argumenta con interés las rutas de llegada de los primeros pobladores y explica las diferentes teorías de poblamiento en América.</p>	<p>1. <b>Señala</b> en un mapamundi las rutas de procedencia del hombre americano.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico acerca de las teorías del origen del hombre americano,</p>
<p>2. <b>Períodos históricos en América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paleo indio cazadores y recolectores</li> <li>• Arcaico: Elaboración de</li> </ul>	<p>2. <b>Identificación</b> de las características de los primeros pobladores de América en cada uno de los periodos de evolución.</p>	<p>2. <b>Interés</b> por conocer los periodos de evolución de los primeros pobladores de América.</p>	<p>2. <b>Compara y describe</b> en forma organizada, las características culturales de los primeros pobladores de América.</p>	<p>2. <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico anotando las características de los diversos periodos de evolución de los primeros pobladores de América.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>herramientas de piedra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formativo:</b> agricultura y sedentarismo</li> <li>• <b>Clásico:</b> primeras civilizaciones</li> <li>• <b>Posclásico:</b> consolidación de los grandes imperios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Contrastación</b> de las diferencias y semejanzas de la organización política, económica, social y cultural de las sociedades humanas precolombinas de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> del modo de vida y subsistencia de los primeros pobladores americanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identifica</b> la estructura organizacional de las poblaciones precolombinas de América en cada uno de los períodos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Presenta</b> un mural de las actividades que realizaban los primeros pobladores de América.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> aspectos culturales, políticos y económicos de los primeros pobladores de América.</li> </ul>
<p>3. <b>Áreas de las culturas de América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesoamérica:</li> <li>• Intermedia o Circuncaribe</li> <li>• Andina.</li> </ul> <p><b>Características de los pueblos antiguos de América y las culturas más avanzadas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueblos de América</li> </ul>	<p>3. <b>Descripción</b> del nivel de desarrollo de las culturas precolombinas según el área geográfica donde se establecieron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Comparación</b> sobre la organización política, económica, social y cultural de las culturas precolombinas de América</li> </ul>	<p>3. <b>Valoración</b> e interés por conocer el legado cultural precolombino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Interés</b> por conocer el nivel de desarrollo de las primeras culturas de América.</li> </ul>	<p>3. <b>Resalta</b> con interés el legado cultural precolombino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> en forma precisa la organización política, económica, social y cultural de las culturas precolombinas.</li> </ul>	<p>3. <b>Localiza</b> en un mapa de América las áreas donde se ubicaron las primeras culturas de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Participa</b> en debates acerca del desarrollo cultural que lograron algunas de las primeras culturas de América.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>del Norte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueblos del Caribe</li> <li>• América Central</li> <li>• América del Sur</li> </ul> <p>4. <b>Población aborígen actual de América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De América del Norte</li> <li>• América Central y Panamá.</li> <li>• América del Sur</li> </ul> <p><b>Características físicas, políticas, sociales y culturales de la población indígena de América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situación actual y Problemas que confronta la población indígena de América</li> </ul>	<p>4. <b>Descripción</b> de las características étnicas y culturales de los pobladores indígenas de América norte, Centroamérica, Suramérica y el Caribe.</p> <p>✓ <b>Reconocimiento</b> de las instituciones que en la actualidad buscan la preservación de las tradiciones culturales de los indígenas americanos.</p>	<p>4. <b>Demuestra</b> tolerancia por las diferencias culturales de los actuales indígenas americanos.</p> <p>✓ <b>Muestra interés</b> en los programas institucionales que buscan preservar las tradiciones culturales indígenas.</p>	<p>4. <b>Identifica</b>, en forma clara, las características étnicas de la población indígena precolombina de norte, centro y Suramérica.</p> <p>✓ <b>Identifica y divulga</b> de manera consciente los problemas que confrontan los aborígenes de América.</p>	<p>✓ <b>Elabora</b> cuadro sinóptico sobre la estructura organizacional de las poblaciones precolombinas de América.</p> <p>4. <b>Desarrolla</b> mediante una mesa redonda, las características étnicas y culturales de los pobladores indígenas de América norte, Centroamérica, Suramérica y el Caribe; y la importancia de preservar sus tradiciones culturales.</p> <p>✓ <b>Dialoga</b> acerca de los problemas que confrontan los actuales grupos aborígenes de América y las instituciones que preservan sus tradiciones culturales.</p>

**ÁREA 2: LA AMÉRICA HISPANA Y LAS SOCIEDADES COLONIALES**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- *Comprende la situación, condiciones socio-económicas, políticas, científicas, tecnológicas y psicológicas existente, en los países europeos, especialmente en España y Portugal, a finales del siglo XV y su relación con los viajes de exploración y llegada a América.*
- *Analiza las diferencias entre las colonizaciones portuguesas, francesas, inglesas y holandesas y su relación con las características culturales y económicas.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>5. Proceso de exploraciones y conquista europea en América.</b>  <b>Causas de la llegada de los europeos a América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas</li> <li>• Económicas</li> <li>• Religiosas</li> <li>• Tecnológicas</li> </ul> <p><b>Países europeos que exploran y conquistan territorios en América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portugal, España, Francia, Inglaterra y Holanda.</li> </ul> <p><b>El proyecto y viajes de Cristóbal Colón.</b></p>	<p>5. <b>Explicación</b> de las causas políticas, económicas, sociales y científicas de las exploraciones en América por portugueses, españoles, franceses, holandeses e ingleses.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> el proyecto de Cristóbal Colón en la conquista de América.</p>	<p>5. <b>Se interesa</b> por identificar las causas que originaron las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ <b>Valora</b> los aportes en los ámbitos políticos, científicos, económicos y sociales, de la conquista de América a la humanidad.</p>	<p>5. <b>Identifica</b>, en forma clara, las causas que originaron las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ <b>Emite juicios</b> constructivos sobre la situación socio-económica europea a finales de la Edad Media.</p>	<p>5 <b>Investiga, discute</b> y expone, en equipo, acerca de las causas que motivan las exploraciones europeas en América.</p> <p>✓ <b>Discute</b> en grupo las condiciones económicas europeas a finales de la Edad Media y su influencia en la conquista de América.</p>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>6. Territorios conquistados por los europeos en América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conquista en el Caribe o Las Antillas</li> <li>• Conquista en Norteamérica</li> <li>• Conquista de Centroamérica.</li> <li>• Conquista y colonización del</li> </ul>	<p>6. <b>Localización</b> de los territorios de América conquistados por los países de Europa.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> del proceso de conquista y colonización del istmo de Panamá, destacando las diferentes ciudades fundadas.</p>	<p>6. <b>Valoración</b> reflexiva del proceso de conquista y colonización europea en América.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre los resultados de las exploraciones de Cristóbal Colón en su cuarto viajes a América.</p>	<p>✓ <b>Formula</b> argumentaciones críticas del proyecto de Cristóbal Colón en la Conquista de América.</p> <p>6. <b>Identifica</b> claramente los territorios dominados por los europeos en el periodo de conquista y colonización en América.</p> <p>✓ <b>Señala</b> cronológicamente, las diferentes poblaciones fundadas por los españoles en el Istmo de Panamá</p>	<p>✓ <b>Localiza</b> en croquis las áreas de exploración y conquista de los diferentes países europeos en América.</p> <p>✓ <b>Sintetiza</b> en forma cronológica los viajes de Cristóbal Colón.</p> <p>6. <b>Señala</b> en un mapa de América con diferentes colores los territorios conquistados por cada uno de los países de Europa.</p> <p>✓ <b>Describe</b> en un cuadro o mapa mental los diferentes territorios colonizados por los europeos en América.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>Istmo de Panamá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conquista en Suramérica:</li> </ul> <p><b>7. El proceso de colonización europea en América.</b></p> <p><b>Sistema de dominio de territorios por las potencias europeas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Española</li> <li>• Portuguesa</li> <li>• Francesa</li> <li>• Inglesa</li> <li>• Holandesa</li> </ul>	<p>7. <b>Comparación</b> del proceso y sistema de dominio establecido por los europeos en territorios de América.</p>	<p>7. <b>Mantiene</b> una actitud crítica acerca del proceso y sistema de dominio de los europeos en territorios de América.</p>	<p>durante la conquista y colonización.</p> <p>7. <b>Diferencia</b> e identifica, en forma clara, el sistema que los europeos utilizaron en el dominio y colonización de territorios en América.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Localiza</b> en croquis del Istmo de Panamá las diferentes poblaciones fundadas por los españoles durante la colonización.</li> </ul> <p>7. <b>Elabora</b> una síntesis del proceso de colonización por las diversas potencias europeas en América, resaltando el sistema de explotación y desarrollo económico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Investiga y analiza</b> el sistema económico establecido por los europeos en América y sus consecuencias.</li> <li>✓ <b>Expone</b> una charla acerca del proceso</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>8. Estructura político-administrativo de los diferentes sistemas coloniales en América, establecidos por:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• España</li> <li>• Portugal</li> <li>• Inglaterra</li> <li>• Francia</li> <li>• Holanda</li> </ul>	<p>8. <b>Diferenciación</b> de las estructuras administrativas de los sistemas coloniales europeos en América.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América.</p> <p>✓ <b>Relación</b> de la estructura política de las colonias españolas, portuguesas e</p>	<p>8. <b>Valoración</b> de las funciones de las instituciones coloniales en América.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre la forma de organización política-administrativa de las colonias europeas en América.</p>	<p>8. <b>Expresa</b> con argumentos válidos la forma de organización política administrativa de las instituciones coloniales en América.</p> <p>✓ <b>Explica</b> con claridad las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América.</p> <p>✓ <b>Relaciona</b> los modelos de organización de las colonias establecidas por</p>	<p>de esclavitud establecido por los europeos en América.</p> <p>8. <b>Elabora</b> un cuadro comparativo de la estructura política administrativa establecida por los europeos en América y sus principales funciones.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> las instituciones que los países europeos establecieron en América y Europa.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>9. Vida social y económica en las colonias americanas.</b></p> <p><b>Sociedades coloniales hispanoamericanas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura social de América durante la colonia. (Modelo español, francés, Inglés y portugués)</li> </ul> <p><b>Actividades económicas de América durante la colonia.</b> (Modelo español, francés, inglés y portugués).</p>	<p>inglesas con su desarrollo económico.</p> <p>9. <b>Descripción</b> de las características de las sociedades coloniales en América durante la colonia.</p> <p>✓ <b>Reconoce</b> la influencia socio-cultural europea en América.</p> <p>✓ <b>Clasificación</b> y comparación de las actividades</p>	<p>9. <b>Valora</b> la estructura social de América durante la época colonial.</p> <p>✓ <b>Respeta</b> el aporte social y cultural de la sociedad americana colonial.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de la importancia de las actividades</p>	<p>españoles, portugueses, ingleses, otros.</p> <p>9. <b>Formula</b> opiniones críticas acerca de la estratificación social en América durante la época colonial, comparando los modelos establecidos por los europeos.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> con argumentos positivos y coherentes ideas sobre la forma de explotación y modelos económicos desarrollados en América colonial, por los diversos países colonizadores.</p>	<p>9. <b>Elabora</b> una pirámide de la estructura social colonial en América.</p> <p>✓ <b>Compara,</b> mediante cuadro, la estructura social de las colonias en América establecidas por las distintas potencias europeas.</p> <p>✓ <b>Participa</b> en un conversatorio relacionando las</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
	<p>económicas en América durante la colonia, establecidas por las potencias colonizadoras.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> de las actividades económicas de las colonias portuguesas y españolas.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de las principales actividades económicas de las colonias inglesas y francesas.</p> <p>✓ <b>Comparación</b> del desarrollo económico de las colonias inglesas y francesas en América.</p>	<p>económicas y el sistema de explotación establecido en la sociedad americana durante la colonia.</p>		<p>similitudes y diferencias de los sistemas de explotación económica colonial.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico de las actividades económicas que realizaban las colonias, comparando los modelos establecidos por los países colonizadores.</p>

**AREA 3: LAS REVOLUCIONES AMERICANAS, LA CONSOLIDACIÓN DE LAS REPÚBLICAS AMERICANAS Y LOS CONFLICTOS POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES DEL SIGLO XX Y XXI**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- *Analiza los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas, los elementos comunes y la diversidad que caracterizó esa unidad.*
- *Describe las raíces de los sistemas socio - económicas, las instituciones, divisiones territoriales, expresiones culturales y los problemas actuales de América Latina y América Anglosajona.*
- *Comprende los diversos cambios ocurridos en los últimos años particularmente en lo relativo a los sistemas políticos y económicos, a fin de adoptar una posición crítica y productiva ante lo presente y futuro.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>10. Las Revoluciones del siglo XVIII y XIX en América.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• América del Norte</li> <li>• La independencia de las trece colonias inglesas</li> <li>• Causas y consecuencias.</li> </ul> <p><b>Las revoluciones en Hispanoamérica en la lucha por la independencia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas y</li> </ul>	<p>10. <b>Explicación</b> de las causas y consecuencias que originaron los movimientos independentistas de las 13 colonias inglesas en América.</p> <p>✓ <b>Identifica</b> los líderes precursores de la independencia de las colonias hispanoamericanas.</p>	<p>10. <b>Valoración</b> de las causas y consecuencias de la revolución norteamericana.</p> <p>✓ <b>Se interesa</b> por conocer las causas que originaron la independencia de las colonias hispanoamericanas y sus consecuencias.</p>	<p>10. <b>Expresa</b> con claridad el valor histórico de la revolución de las 13 colonias inglesas en América.</p> <p>✓ <b>Deduce y expresa</b> con respeto, conclusiones sobre las causas y consecuencias, internas y externas que propiciaron la independencia de las colonias hispanoamericanas.</p>	<p>10. <b>Investiga</b> las razones que determinaron la lucha por la independencia de las 13 colonias inglesas.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> sobre los personajes protagonistas de ideales revolucionarios en las colonias inglesas en América.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
consecuencias <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personajes destacados.</li> <li>• El proyecto de Simón Bolívar y el congreso de Panamá.</li> </ul>	✓ <b>Reconocimiento</b> del rol desempeñado por Simón Bolívar en los movimientos independentistas con la consolidación de la Gran Colombia	✓ <b>Aprecia</b> la labor de los precursores de las luchas independentista hispanoamericana.  ✓ <b>Valoración</b> del rol desempeñado por Simón Bolívar en la lucha independentista		✓ <b>Ordena</b> de manera cronológica los principales movimientos precursores de la independencia de las colonias hispanoamericanas.  ✓ <b>Investiga</b> logros obtenidos a pesar del fracaso del Congreso Anfictiónico en 1826.  ✓ <b>Confecciona</b> un mural sobre los líderes de la independencia de las colonias hispanoamericana

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>11. El Capitalismo estadounidense y su influencia en el continente americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes</li> <li>• Concepto de Capitalismo</li> </ul> <p><b>La Doctrina Monroe y El “Destino Manifiesto” de Estados Unidos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencia de los Estados Unidos en la Separación de Panamá de Colombia.</li> <li>• La Diplomacia del dólar y las Intervenciones de Estados Unidos en América.</li> </ul>	<p>11. <b>Análisis</b> de la política de expansionista de los Estados Unidos en América.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> de las causas planteadas por los Estados Unidos para intervenir militarmente algunos países de América en el siglo XIX y XX.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de la influencia de los Estados Unidos en la Separación de Panamá de Colombia.</p>	<p>11. <b>Se interesa</b> por conocer la política expansionista de Estados Unidos en el siglo XVIII en América.</p> <p>✓ <b>Juzga</b> cómo la política de los Estados Unidos de Norteamérica influye en la separación de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ <b>Respeto</b> las negociaciones realizadas entre líderes estadounidense y panameños para la Separación de Colombia.</p>	<p>11. <b>Expresa</b> con argumentos críticos, su opinión acerca de las estrategias utilizadas por Estados Unidos para mantener el control económico y político en territorios americanos.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> con claridad y comparte sus conocimientos acerca de las luchas realizadas por algunos países americanos contra las intervenciones estadounidenses.</p>	<p>11. <b>Presenta</b> charla grupal sobre la Doctrina Monroe y el “Destino Manifiesto” de los Estados Unidos y su política expansionista en América.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> una síntesis sobre las causas que promovieron la separación de Panamá de Colombia.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> a cerca de los países de América que fueron intervenidos militarmente por Estados Unidos y las causas que la motivaron.</p>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>12. Primera y Segunda Guerra Mundial: sus repercusiones en América.</b></p> <p><b>La primera guerra mundial ( 1914-1919)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas y Repercusiones de la primera guerra mundial en América</li> <li>• La segunda guerra mundial (1943-1945)</li> <li>• Causas y Repercusiones de la segunda guerra mundial en América</li> <li>• La Guerra Fría</li> </ul>	<p>12. <b>Explicación</b> de las causas que originaron la primera y segunda guerra mundial, sus repercusiones políticas, sociales y económicas para América.</p>	<p>12. <b>Mantiene</b> una actitud de tolerancia sobre las intervenciones estadounidense en América.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre las causas y repercusiones de la Primera y segunda Guerra Mundial en el continente americano.</p> <p>✓ <b>Interés</b> por analizar el periodo post guerra y significación de la Guerra Fría</p>	<p>12. <b>Expresa</b> en forma clara los hechos que motivaron la Primera y segunda Guerra mundial.</p> <p>✓ <b>Evalúa</b> críticamente las repercusiones sociales de la Primera y Segunda guerra mundial para América y el mundo.</p> <p>✓ <b>Analiza</b> críticamente las acciones de los países o bloques durante el período de la Guerra Fría.</p>	<p>12. <b>Investiga</b> a cerca de las causas de la primera guerra y segunda guerra mundial, destacando la participación de Estados Unidos.</p> <p>✓ <b>Presenta</b> un informe escrito sobre las consecuencias de la primera y segunda Guerra Mundial para los países de América Latina.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> sobre la situación de América Latina con la entrada de Estados Unidos a la segunda guerra mundial y las consecuencias.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>13. Acontecimientos en América a partir de la segunda mitad del siglo XX e inicios del XXI.</b></p> <p><b>Movimientos nacionalistas y populares en América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gobiernos populistas en América.</li> <li>• Las revoluciones en la década de los cincuenta: cubana y boliviana.</li> <li>• Dictaduras militares en América Latina en la década de los 80.</li> <li>• Democratización de los países de América Latina</li> <li>• Reversión del Canal a Panamá en 1999.</li> <li>• América en el siglo XXI.</li> </ul>	<p>13. <b>Identificación</b> de los movimientos nacionalistas y populistas en América durante el siglo XX.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> del sistema de gobierno dictatorial que se establecieron en algunos países de Latinoamérica en la década de los 70 y 80.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> de las luchas que tuvo Panamá para el logro de la reversión del Canal en 1999.</p>	<p>13. <b>Valoración</b> de las luchas de los pueblos americanos por el reconocimiento de los derechos y la vida democrática.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> de las repercusiones de los gobiernos dictatoriales que se establecieron en América Latina en las décadas de los 70 y 80.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de la lucha generacional de los panameños por la reversión del Canal de Panamá.</p>	<p>13. <b>Argumenta</b> de manera crítica la importancia de los movimientos nacionalistas y populistas de América durante el siglo XX.</p> <p>✓ <b>Critica</b> con fundamentos válidos el sistema dictatorial que se dio en algunos países latinoamericanos durante el siglo XX.</p> <p>✓ <b>Comenta</b> críticamente la importancia de las luchas panameñas por la reversión del Canal de Panamá.</p>	<p>13. <b>Investiga</b> acerca de los movimientos nacionalistas y populistas en América Latina durante el siglo XX.</p> <p>✓ <b>Participa</b> en un debate sobre forma de gobierno democrático y una Dictadura y elabora conclusiones.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> síntesis sobre los aspectos económicos, políticos, sociales de la revolución cubana y boliviana.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
	<p>✓ <b>Explicación</b> de los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano durante el siglo XXI.</p>	<p>✓ <b>Demuestra</b> interés por el análisis de los problemas que enfrentan los países del continente americano y Panamá en el presente siglo XXI.</p>	<p>✓ <b>Explica</b> con claridad los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en el siglo XXI.</p>	<p>✓ <b>Dialoga</b> sobre los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en el siglo XXI.</p>

## BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

- COMAS, Juan:** ..... **Principal aportación indígena precolombina la Cultura Universal.**
- CHIONG, Moisés:** ..... **Historia de la Cultura en América Latina.** Editorial Textos Escolares.  
Chong - Ramar. 1998.
- MONTENEGRO, Augusto:** ..... **Historia de América.** Editorial Norma. Septiembre 1999.
- SOLÍS, Elizabeth G. De:** ..... **Historia de América.** Ediesco. 2003

## BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- BOYA G., Jaime H.**..... **Ciencias Sociales 7.** Santillana S.A. 1999.
- CATTANEO, Liliana de et. Al:** ..... **Ciencias Sociales. Historia 8.** Santillana S.A. Edición 1998.
- CEDEÑO C., Diógenes:** ..... **El Cuarto Viaje de Cristóbal Colón.** Editorial Universitaria, Panamá. 1996.
- COMAS, Juan:** ..... **Principales aportaciones indígenas precolombinas de la Cultura Universal.**
- CHIONG, Moisés:** ..... **Historia de la Cultura en América Latina.** Editorial Textos Escolares.  
Chong - Ramar. 1998.
- GARCÍA, Sebastián M. De et al:** ..... **Tiempo Historia 2.** Edición. Renovada Editorial Vicente Vives. España. 2000.
- GONZÁLEZ G., Juan de D:** ..... **Historia 1er. Curso.** Editorial. Santillana Iera. Edición 1993.
- MORÓN, Guillermo De et al:** ..... **Historia Universal 8.** Santillana S. A. Iera. Edición 2001.
- MONTENEGRO, G. Augusto:** ..... **Historia de América.** Editorial Norma. 1999.
- OIT. (Edición Conmemorativa):** ..... **Convenio N° 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes.**  
Impreso en Costa Rica. 2001.
- PÉREZ, H Pedro:**..... **América Latina y el Colonialismo europeo. Siglos XVI- XVIII.** Editorial Síntesis.  
Impreso en España. 1992
- PRIVITELLIO, Luciano De et al.** ..... **Historia 8.** Santillana. S.A. Iera. Edición. 2001.
- SIMPSON, Tony:** ..... **Patrimonio Indígena y Autodeterminación.** Documento Iwgia 22.  
Copenhague. 1997.





**REPÚBLICA DE PANAMÁ**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

# **HISTORIA 9°**



**ACTUALIZACIÓN**  
**2013**

## JUSTIFICACIÓN

La humanidad, en el presente siglo, experimenta los efectos del rápido desarrollo científico-tecnológico y el proceso de globalización que imponen nuevos enfoques en las relaciones entre pueblos y grupos de individuos. Consecuentemente, los sistemas educativos de los países se ven precisados a adoptar nuevas estrategias, de manera que cada uno pueda preparar su población para enfrentar estos retos.

Estas y otras circunstancias que incluyen el interés de grupos nacionales, hacen obligantes y necesario revisar y actualizar los contenidos programáticos, objetivos y actividades de los Programas de las asignaturas: **Historia de América del Octavo Grado e Historia Antigua y Media del Noveno grado.**

En relación a lo anterior, el Decreto Ejecutivo No. 719 del 20 de diciembre del 2003 reglamenta la Ley 42 del 5 de agosto del 2002 acerca de la enseñanza de la Historia, la Geografía y la Cívica.

Estas consideraciones constituyen referencia importante para el diseño de los Programa, que ofrecen una descripción detallada de los aportes de la **Historia de América** y de dos períodos de la **Historia Universal (Antigua y Media)** para la conformación del perfil que se desea en los y las estudiantes del **Octavo y Noveno Grado** de la **Educación Básica General.**

Los contenidos del Programa de **Historia de América** tienen el propósito de explicar lo relacionado a la evolución de la historia de los pueblos americanos desde el pasado precolombino hasta principios del siglo XXI, y cumple el cometido de dejar al descubierto la información existente, susceptible de ser

aprendida por los Pre- adolescentes, de manera que ella facilite la comprensión de nuestra herencia cultural.

Por otro lado el Programa de Historia Antigua y Media, a través de sus contenidos seleccionados e integrados, proporciona información básica e indispensable acerca de los momentos iniciales y finales de dos períodos de la **Historia Universal (Antigua y Media).**

La interdependencia entre todos los países es una característica de la vida contemporánea que para comprenderla es preciso, hoy más que antes, conocer **dónde, cuándo, cómo y por qué** se formaron las relaciones y sistemas que estrechan la vida de los pueblos, ya sea de manera amistosa, o bien en forma conflictiva. Esa necesidad de comprensión conduce al alumnado a ampliar los horizontes de la Historia nacional y americana y a descubrir aquellos procesos de los pueblos de otros continentes (Europa, Asia, África), que más han influido y que continúan influyendo en el presente.

La problemática contemporánea, no encuentra su explicación total en el pasado reciente, diversos acontecimientos históricos suelen tener una larga gestación a través del tiempo, de manera que para comprender situaciones y conflictos actuales en el Cercano, Medio y Lejano oriente, hay que conocer la antigua formación de sus pueblos, modos de vida y mentalidad religiosa, al igual que los sistemas de contar, medir el tiempo, ideas e instituciones políticas y sociales y hasta los deportes que nacieron hace miles de años, es decir un concepto integral del pasado y del presente de estas sociedades, su desarrollo e influencia en la formación del mundo actual.

Se espera que los programas sean de gran utilidad para las y los docentes de la materia y que además promuevan en el estudiantado el desarrollo de la investigación, la búsqueda de

información como herramientas esenciales para el estudio de la Historia.

## DESCRIPCIÓN

El Programa de **Historia Antigua y Medieval** para el **IX grado** ofrece un recorrido por el pasado que se inicia en el **Oriente**, cuyos espacios geográficos e históricos son muy diferentes de los escenarios y procesos nacionales y continentales.

Los contenidos del Programa están organizados en tres Bloques Temáticos a saber:

1. **La edad antigua y el surgimiento de las primeras civilizaciones.**
2. **Las Civilizaciones clásicas occidentales: su organización política y social.**
3. **Las Grandes Civilizaciones de la edad media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.**

### **BLOQUE 1: La Edad Antigua: y el surgimiento de las primeras civilizaciones.**

Este primer bloque presenta información acerca de las sociedades más antiguas de Europa, Asia y África, que alcanzaron un desarrollo más avanzado, creativo y de mayor influjo sobre las demás poblaciones del mundo.

Los temas tratados son:

- Primeras civilizaciones del Cercano Oriente.

- Otras culturas del Cercano Oriente.
- Los grandes Imperios del primer Milenio.
- Dos antiguas civilizaciones del Lejano Oriente.

La inclusión de estos temas permitirá al estudiantado reconocer que muchas de estas civilizaciones a pesar de no poseer una tecnología simple, fueron capaces de producir y administrar sus excedentes económicos, organizar estructuras de gobierno y otros logros que les permitieron hacer uso de la fuerza de trabajo de la población en beneficio del Estado.

Las civilizaciones que se incluyen en este grupo son: Egipto, Mesopotamia, Fenicia, Persa, Hebrea, China e India. Estas se establecieron a lo largo de ríos y mares y dejaron a la humanidad una importante herencia cultural como: escritura, pólvora, pirámides, alfabeto, religiones, nociones de Matemáticas, arquitectura, Literatura, Filosofía y otras.

### **BLOQUE 2: Las civilizaciones Clásicas Occidentales: su organización política y social**

Esta sección del Programa contiene temas como:

- La sociedad griega: una civilización del Mediterráneo.
- La Grecia Arcaica: una unidad cultural.



- La Grecia Clásica: de las guerras Médicas a la guerra del Peloponeso.
- La civilización Romana.
- La República Romana.
- El Imperio Romano: su religión y cultura.
- 

Los contenidos de esta parte del Programa hacen referencia a dos civilizaciones del Mediterráneo (griego y romano), desarrolladas en un medio geográfico distinto, pero favorecidas por las comunicaciones marítimas. Los griegos y los romanos asimilaron los adelantos de sus vecinos orientales, desarrollaron su creatividad y echaron las bases de la civilización Occidental de la cual hoy formamos parte.

El estudio de estas dos culturas permitirá a los (las) alumnos, reconocer y valorar el legado cultural tanto de los griegos como de los romanos. De los griegos heredamos su forma de entender el mundo y al ser humano, el germen actual del sistema democrático de gobierno, su filosofía basada en la razón y sus normas artísticas. De los romanos sus aportes fueron: en arte, Literatura, Filosofía, religión y Derecho. Los griegos con sus Ciudades- Estados y el pensamiento humanista y el Imperio Romano con su Derecho, desplegaron

una nueva idea del mundo, que se ha mantenido casi inalterable hasta nuestros días.

### **BLOQUE 3: Las grandes civilizaciones de la Edad Media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.**

El tercer y último bloque temático aborda los temas relacionados al expansionismo de las grandes civilizaciones, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socio-culturales de Europa, Asia y África.

Los temas tratados son:

- La Edad Media: ideas y conceptos principales.
- El Feudalismo: sistema socio-económico y cultural de la Edad Media.
- El Imperio Carolingio.
- Surgimiento y expansión del Imperio Árabe.
- Transformaciones políticas, económicas y sociales en la Europa medieval.
- Formación de las primeras nacionalidades.
- Acontecimientos del medievo y su influencia en África

### OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Desarrollar habilidades para la representación, localización e interpretación de información geográfica, histórica, económica y social, teniendo como referencia el origen de las sociedades antiguas y del cercano oriente.
2. Analizar, describir y sintetizar las características políticas, económicas, sociales y culturales de los pueblos del lejano oriente a través de la historia.
3. Valorar la evolución política de las ciudades - estados, como aporte importante para las transformaciones y organización de los estados nacionales.
4.  *Demostrar habilidad en el pensamiento, crítico, reflexivo e investigativo, para la comprensión de los aportes realizados por las culturas de la edad media y su relación con los pueblos actuales.*

### OBJETIVOS DE GRADO

1. Estudiar las características de las sociedades del Cercano Oriente en la antigüedad y las condiciones que hicieron posible su alto grado de desarrollo.
2. Valorar las ventajas e inconvenientes que tuvieron las estructuras económicas, sociales, políticas y religiosas de los pueblos del Lejano Oriente (China, Japón) en su desarrollo histórico.
3. Analizar las etapas históricas del pueblo griego, la originalidad de sus ciudades-Estados, modo de vida e importancia en el desarrollo de Grecia.
4. Valorar las instituciones romanas, su creatividad, especialmente del Derecho Romano y su influencia en la cultura occidental.
5. Analizar las tres civilizaciones claves de la Edad Media: Europa occidental, Bizancio y la Islámica, destacando sus características básicas y proyección hasta el presente.
6. Reconocer las bases religiosas, económicas, sociales y políticas de las culturas islámicas y la importancia de su aportación a la cultura nacional.
7. Analizar y comparar el poder del Estado y el régimen de tenencia de la tierra de China, India y Japón durante la época medieval y su transcurrir a través de los tiempos.
8. Reconocer los reinos o imperios con jerarquía administrativa y organización militar que se desarrollaron durante la Edad Media en África y su relación con la situación actual de ese continente

ÁREA 1: LA EDAD ANTIGUA Y SURGIMIENTO DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES				
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el origen y desarrollo de los pueblos de la antigüedad que se establecieron en el cercano oriente y los aportes más significativos a la humanidad.</li> <li>Comprende las características de las sociedades del Lejano Oriente en la antigüedad y las condiciones que hicieron posible su alto grado de desarrollo.</li> </ul>				
CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>1. La Historia: Concepto, metodología y objeto de estudio.</b> Concepto, Métodos, Fuentes y Ciencias auxiliares de la historia.</p> <p><b>Periodización de la historia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edades de la historia</li> </ul>	<p>1. <b>Descripción</b> de los métodos de estudio de la historia según el hecho histórico que se investiga.</p> <p>✓ <b>Relación</b> de las ciencias auxiliares de la historia y los aportes de cada una de ellas.</p>	<p>1. <b>Valoración</b> de la importancia del aprendizaje de la historia universal.</p> <p>✓ <b>Se interesa</b> por los métodos utilizados por la historia en las investigaciones de los hechos históricos.</p> <p>✓ <b>Demuestra</b> interés por conocer los aportes de las ciencias auxiliares a la historia.</p>	<p>1. <b>Define</b> con argumentos críticos el concepto de historia.</p> <p>✓ <b>Describe</b> detalladamente los métodos para el estudio de la historia.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> con claridad los aportes de las ciencias auxiliares de la historia.</p>	<p>1. <b>Investiga</b> el concepto de historia y su campo de estudio.</p> <p>✓ <b>Describe</b> mediante mapas mentales los métodos de estudio de la historia.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico sobre las ciencias auxiliares de la historia y sus aportes.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>2. <b>Teorías sobre el origen de la especie humana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros hombres y sus características.</li> </ul> <p>3. <b>El surgimiento de las primeras civilizaciones del cercano oriente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceptos de civilización, cultura y sociedad.</li> </ul> <p><b>Culturas del cercano oriente:</b> Egipto y Mesopotamia, sumerios, asirios, hititas, fenicios y hebreos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orígenes de sus pobladores</li> <li>Ubicación geográfica</li> <li>Períodos históricos</li> </ul>	<p>2. <b>Comparación</b> de las teorías creacionista y evolucionista del origen de la especie humana.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> de las características de los primeros humanos en la tierra.</p> <p>3. <b>Comparación</b> entre las definiciones civilización, cultura y sociedad.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> de los pueblos establecidos en el cercano Oriente: Egipto y Mesopotamia y otros pueblos.</p>	<p>2. <b>Reflexión</b> sobre las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> <p>✓ <b>Muestra</b> curiosidad por conocer el proceso evolutivo de la especie humana.</p> <p>3. <b>Demuestra</b> interés por la diferencia conceptual entre civilización, cultura y sociedad.</p> <p>✓ <b>Apreciación</b> del valor cultural de los pueblos Egipcios, Mesopotámicos y otros pueblos del cercano Oriente.</p>	<p>2. <b>Discrimina y expresa</b> con claridad las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> <p>✓ <b>Describe</b> en forma clara las características de los primeros humanos en la tierra.</p> <p>3. <b>Demostración</b> de respeto por la estructura organizacional de las culturas de Egipto, Mesopotamia y otros pueblos.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de los aportes de las culturas Egipcias, Mesopotámicas y otros pueblos del cercano oriente, a la humanidad.</p>	<p>2. <b>Debate</b> acerca de las teorías sobre el origen de la especie humana.</p> <p>3. <b>Ubica</b> en un mapamundi los lugares donde se han encontrado los restos humanos más antiguos.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización política, social y económica.</li> <li>• Actividades económicas</li> <li>• Desarrollo cultural</li> <li>• Aspectos religiosos</li> </ul> <p>Aportes culturales</p>	<p>✓ <b>Comparación</b> entre la organización política, social y económica de las culturas del cercano Oriente.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> del legado cultural a la humanidad, por los egipcios, mesopotámicos y otros pueblos del cercano oriente.</p>	<p>✓ <b>Demostración</b> de respeto por la estructura organizacional de las culturas de Egipto, Mesopotamia y otros pueblos.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de los aportes de las culturas Egipcias, Mesopotámicas y otros pueblos del cercano oriente, a la humanidad.</p>	<p>✓ <b>Describe</b> en forma clara la organización política, social y económica de las culturas egipcias, mesopotámicas y otros pueblos del cercano Oriente.</p> <p>✓ <b>Enlista y diferencia</b> en forma precisa, los aportes que los egipcios, mesopotámicos y otros pueblos del cercano oriente, legaron a la humanidad.</p>	<p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro comparativo acerca de la organización política, social y económica de las culturas Egipcias y Mesopotámicas y otros pueblos.</p> <p>✓ <b>Ordena</b> en un cuadro sinóptico los pueblos que se establecieron en Egipto y Mesopotamia describiendo sus rasgos culturales y sus creencias religiosas.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un mapa mental de los aportes de los egipcios, mesopotámicos y otros pueblos del cercano oriente, legaron al mundo occidental.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>4. Civilizaciones del Lejano Oriente. Primeras culturas en India y China.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación geográfica</li> <li>• Origen y períodos históricos.</li> <li>• Organización política, social y económica. Desarrollo y aportes culturales de la India y China.</li> </ul>	<p><b>4. Caracterización</b> de las culturas que se establecieron en el Lejano Oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Descripción</b> de los aspectos religiosos, sociales, culturales y económicos de las culturas del lejano Oriente.</li> <li>✓ <b>Reconocimiento</b> de la organización política y social de los pueblos medos, persas, drávidas, vedas y mongoles.</li> <li>✓ <b>Identificación</b> del legado cultural de los pueblos ubicados en India y China la humanidad.</li> </ul>	<p><b>4. Identificación</b> del área geográfica donde se establecieron los pueblos del lejano oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Demuestra</b> interés por los aportes sociales y culturales de los pueblos de la India y China.</li> </ul>	<p><b>4. Localiza</b> geográficamente las culturas del Lejano Oriente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Reconoce</b> con interés las características socio-culturales y aportes de las primeras civilizaciones del lejano oriente.</li> <li>✓ <b>Distingue</b> claramente la organización política y social de los pueblos establecidos en la India y China.</li> </ul>	<p><b>4. Ubica</b> en un mapa del lejano oriente los territorios ocupados por los medos, persas, arios, drávidas, vedas y mongoles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Presenta</b> en un cuadro sinóptico las características religiosas, y culturales de los persas, medos, arios, drávidas, vedas y mongoles.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> un cuadro o mapa mental acerca de la organización social y política de las culturas medos, persa, drávidas, vedas y mongoles.</li> </ul>

**ÁREA 2: LAS CIVILIZACIONES CLÁSICAS OCCIDENTALES: SU ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- *Conoce los periodos históricos de las civilizaciones de Grecia y Roma y la relación existente entre sus componentes económicos, sociales, políticos y religiosos.*
- *Valora la creatividad de los griegos y los romanos; así como sus aportes a las sociedades occidentales y su vigencia en el presente.*

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>5. La sociedad griega: una civilización del Mediterráneo. Períodos históricos de Grecia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las civilizaciones Pre-helénicas:</li> <li>• La civilización Cretense                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características geográficas, políticas sociales y económicas.</li> <li>• Aportes</li> </ul> </li> <li>• Los reinos Micénicos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características geográficas, políticas sociales y económicas.</li> <li>• Aportes.</li> </ul> </li> </ul>	<p>5. <b>Explicación</b> de los periodos históricos de Grecia.</p> <p>✓ <b>Localización</b> geográfica de las civilizaciones cretense y micénica.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> de las diferencias y semejanzas de los aspectos políticos, económicos y sociales de la civilización</p>	<p>5. <b>Muestra</b> interés por el estudio de los periodos históricos de Grecia. La civilización cretense y micénica.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de los aportes políticos, sociales y culturales de las culturas griegas. (Cretense y micénica)</p>	<p>5. <b>Compara</b> y describe con Precisión, en una línea del tiempo los periodos históricos de Grecia.</p> <p>✓ <b>Emite</b> juicios constructivos sobre la estructura política, social y religioso de las civilizaciones pre helénicas</p> <p>✓ <b>Formula</b> argumentaciones críticas acerca de las diferencias y semejanzas entre la civilización cretense y</p>	<p>5. <b>Presenta</b> un cuadro sinóptico sobre los periodos históricos de Grecia, cretense y micénicas, resaltando las características de cada una de ellas.</p> <p>✓ <b>Ubica</b> en un mapa el área geográfica ocupada por las civilizaciones Cretenses y Micénica.</p> <p>✓ <b>Ubica</b> en una línea del tiempo los principales hechos en la historia de la civilización Cretense.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>6. <b>Grecia Arcaica.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación geográfica de la Grecia Arcaica.</li> <li>Orígenes y</li> </ul>	<p>cretense y micénica.</p> <p>6. <b>Localización</b> de las áreas geográficas que habitaron los griegos en la época arcaica.</p>	<p>6. <b>Valoración</b> del desarrollo político, social y económico de la Grecia arcaica.</p>	<p>micénica.</p> <p>6. <b>Localiza</b> en forma precisa, las áreas geográficas habitadas por los griegos en el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Presenta</b> una pirámide social de la estructura de la sociedad cretense y micénica.</li> <li>✓ <b>Participa</b> en un conversatorio acerca de las civilizaciones cretense y micénica, estableciendo similitudes y diferencias en los aspectos políticos, económicos y religiosos.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> acerca de los pueblos que ocasionaron el colapso de la civilización Micénica.</li> </ul> <p>6. <b>Ubica</b> en un mapa las áreas geográficas que habitaron los griegos de</p>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
expansión de la Polis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expansión colonial</li> <li>• Organización política, social y económica</li> <li>• Sistema democrático en Atenas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Análisis</b> de las características políticas, sociales, económicas del periodo arcaico griego.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de las causas y consecuencias de la expansión colonial griega en la época arcaica.</li> <li>✓ <b>Explicación</b> sobre los gobiernos y obras de algunos legisladores griegos de la época arcaica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Se interesa</b> por conocer la estructura política y su expansión, de la Grecia arcaica.</li> <li>✓ <b>Valoración</b> de los gobiernos y obras de algunos legisladores griegos de la época arcaica.</li> </ul>	periodo arcaico. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Expresa</b> con argumentos válidos, su punto de vista sobre las características políticas, sociales y económicas del periodo arcaico de Grecia.</li> <li>✓ <b>Analiza</b> los cambios políticos que ocurrieron durante el periodo de la Grecia arcaica, destacando la expansión de esta cultura.</li> <li>✓ <b>Valora</b> los aportes políticos del sistema de gobierno democrático, establecido por algunos</li> </ul>	la época Arcaica. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Dialoga</b> sobre las características del período Arcaico, comentando los cambios que se dieron en la organización política, social y económica, durante esta época.</li> <li>✓ <b>Realiza</b> un conversatorio sobre las causas y consecuencias de la expansión colonial en la época arcaica.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> acerca del gobierno y obra de los legisladores griegos como: Licurgo, Dracon, Solón.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>7. La Grecia Clásica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes históricos</li> <li>• Ciudades Estados:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esparta y Atenas.</li> <li>• Organización política y social.</li> </ul> </li> </ul>	<p>7. <b>Descripción</b> de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas en la Grecia clásica.</p> <p>✓ <b>Reconocimiento</b> de los valores inculcados mediante la educación Espartana y ateniense.</p>	<p>7. <b>Reflexiona</b> sobre la organización socio-política de Atenas y Esparta en el periodo clásico.</p> <p>✓ <b>Apreciación</b> de los valores inculcados por los espartanos y ateniense a su población mediante la educación.</p>	<p>legisladores griegos.</p> <p>7. <b>Expone</b> de manera objetiva los aspectos más sobresalientes de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas en el periodo clásico.</p> <p>✓ <b>Argumenta</b> críticamente acerca de los valores inculcados por los espartanos y ateniense a su población mediante la educación.</p>	<p>7. <b>Investiga</b> acerca de la organización sociopolítica de Esparta y Atenas durante la Grecia Clásica.</p> <p>✓ <b>Desarrolla</b> a través de un panel los valores inculcados en la educación espartana y en la ateniense, destacando su vigencia a través de los tiempos.</p>
<p><b>8. Las Guerras Médicas: Causas y Consecuencias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gobierno de Pericles:</li> <li>• La dominación de Macedonia: el Helenismo.</li> <li>• Guerra del Peloponeso: causas</li> </ul>	<p>8. <b>Análisis</b> del desarrollo de las tres guerras medicas realizadas en la Grecia Clásica.</p>	<p>8. <b>Interés</b> por conocer las causas que originaron las guerras médicas en la Grecia clásica y sus consecuencias</p>	<p>8. <b>Argumenta</b> con actitud crítica y reflexiva sobre las consecuencias políticas y sociales de las guerras médicas para la sociedad griega.</p>	<p>8. <b>Redacta</b> un resumen acerca del desarrollo de las tres guerras Médicas, destacando las causas, etapas y sus consecuencias.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p>y consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Religión de los griegos.</li> <li>Aportes de los griegos a la humanidad: literatura, filosofía y las ciencias                             <ul style="list-style-type: none"> <li>La ciudadanía y la democracia.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identificación</b> de las causas y consecuencias de las guerras médicas para la sociedad griega.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de los aportes del gobierno de Pericles a la democracia y la cultura.</li> <li>✓ <b>Análisis</b> de los factores que permitieron el desarrollo del helenismo en Grecia.</li> <li>✓ <b>Caracterización</b> de los aportes realizados por el helenismo a la cultura occidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Interés</b> por conocer el sistema de gobierno establecido por Pericles en Grecia y los aportes realizados a la democracia y cultura griega.</li> <li>✓ <b>Reflexiona</b> sobre los factores que favorecieron el desarrollo del Helenismo en Grecia, y los aportes realizados a la sociedad occidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Distingue</b> los aportes hechos por Pericles a la democracia y cultura griega.</li> <li>✓ <b>Explica</b> con ideas claras los aportes en el campo de las letras, filosofía y las ciencias realizados por los griegos a la cultura occidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Analiza</b> fuentes bibliográficas sobre el sistema de gobierno establecido por Pericles, destacando sus mayores aportes a la democracia y la cultura.</li> <li>✓ <b>Realiza</b> una lectura en textos, libros, obras clásicas acerca del helenismo y sus aportes más importantes a la cultura Occidental.</li> <li>✓ <b>Observa y comenta</b> videos acerca de la cultura griega y elabora informe escrito sobre el mismo.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>9. La Civilización Romana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación geográfica</li> <li>• Primeros habitantes.</li> <li>• Períodos históricos de Roma.</li> </ul> <p><b>La monarquía en Roma.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características generales de la sociedad romana.</li> <li>• Organización política y social</li> <li>• Caída del régimen real: causas y consecuencias.</li> </ul>	<p>9. <b>Localización</b> de las áreas geográficas donde se establecieron los primeros pobladores de Roma.</p> <p>✓ <b>Estructuración</b> de la pirámide social de la sociedad durante el periodo monárquico en Roma.</p> <p>✓ <b>Comparación</b> de las funciones que tenían las instituciones creadas durante la monarquía en Roma.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> de las causas que propiciaron la caída del Régimen</p>	<p>9. <b>Interés</b> por conocer la ubicación geográfica de los primeros pobladores romanos.</p> <p>✓ <b>Se interesa</b> por conocer la evolución histórica de los primeros habitantes romanos.</p> <p>✓ <b>Reflexión</b> sobre la estratificación social y política de la sociedad griega durante el periodo monárquico.</p> <p>✓ <b>Demuestra</b> interés por conocer los hechos que</p>	<p>9. <b>Localiza</b> en forma precisa, el área geográfica donde se establecieron los primeros pobladores romanos.</p> <p>✓ <b>Describe</b> de forma clara la evolución histórica de los habitantes de Roma.</p> <p>✓ <b>Describe</b> en forma correcta, la organización política y social de la sociedad romana durante el periodo de la Monarquía.</p> <p>✓ <b>Argumenta</b> de manera crítica y reflexiva los hechos que</p>	<p>9. <b>Ubica</b> en un mapa de Italia el área geográfica en donde se establecieron los primeros pobladores de Roma.</p> <p>✓ <b>Expone</b> en plenaria el informe de una lectura grupal acerca de los primeros habitantes de Roma y su evolución histórica.</p> <p>✓ <b>Confeciona</b> una pirámide social que muestre la organización de la sociedad romana durante el período monárquico.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un mapa conceptual acerca de las instituciones creadas durante la</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>. La República Romana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características generales de la República.</li> <li>• Organización política y social</li> </ul> <p>El expansionismo romano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conquista de Italia                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las Guerras Púnicas</li> <li>▪ La conquista del Mediterráneo Oriental</li> </ul> </li> <li>• Beneficios del expansionismo.</li> <li>• Consecuencias de la conquista.</li> <li>• Crisis de la República.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fin de la República.</li> </ul> </li> </ul>	<p>monárquico y sus consecuencias.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> de las características generales de la república romana y su organización social y política.</p> <p>✓ <b>Comparación</b> de las diferencias sociales existentes entre los patricios y plebeyos durante la república romana.</p>	<p>propiciaron la caída del régimen monárquico en Roma.</p> <p>✓ <b>Interés</b> por conocer las causas que originaron el surgimiento del sistema de República en Roma y su organización política y social.</p> <p>✓ <b>Demuestra</b> interés por las funciones de las instituciones políticas creadas en la república Romana.</p>	<p>propiciaron la caída de la monarquía romana.</p> <p>✓ <b>Explica</b> con claridad y precisión las causas que originaron el surgimiento del sistema republicano en Roma.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> con responsabilidad las diferencias sociales entre los patricios y plebeyos durante la república romana.</p>	<p>monarquía, destacando sus funciones.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> acerca de las causas que propiciaron la caída del régimen monárquico y sus consecuencias.</p> <p>✓ <b>Exposición</b> dialogada acerca de la causas el gobierno republicano en Roma; exponiendo sus características y organización social.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>El Imperio Romano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los periodos dinásticos</li> <li>• El poder de los emperadores</li> <li>• La organización de las provincias.</li> <li>• El Imperio en crisis: causas y consecuencias.</li> <li>• Difusión y persecución del Cristianismo</li> <li>• Decadencia y división del Imperio. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Romano de Oriente</li> <li>• Romano de Occidente</li> </ul> </li> <li>• Legado cultural de los romanos a la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Descripción</b> de los territorios conquistados por Roma a través de las guerras Púnicas.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de los períodos dinásticos y la organización de los territorios del imperio romano.</li> <li>✓ <b>Análisis</b> de las dinastías que gobernaron en Roma durante los siglos I al III D. C.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Interés</b> en el análisis de las guerras púnicas y los logros para el imperio Romano.</li> <li>✓ <b>Demuestra</b> actitud crítica y reflexiva por conocer la conformación del imperio romano y las Dinastías que la gobernaron durante los siglos I al III D.C.</li> <li>✓ <b>Reflexiona</b> acerca de las causas y consecuencias de la decadencia del imperio romano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> con claridad, el desarrollo de las guerras púnicas y las instituciones políticas que surgieron durante la república romana.</li> <li>✓ <b>Identifica</b> en forma precisa los períodos dinásticos y los territorios conquistados por Roma durante el Imperio en los siglos I al II D.C.</li> <li>✓ <b>Expresa</b> con ideas claras la difusión y persecución del cristianismo durante el imperio romano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ubica</b> en un mapa los territorios conquistados por Roma durante la época republicana.</li> <li>✓ <b>Hace comentario</b> entre compañeros acerca de las diferencias sociales existentes entre patricios y plebeyos.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> cuadros o mapas cognitivos sobre las instituciones políticas creadas durante el gobierno republicano romano, destacando sus funciones.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Análisis</b> de las causas y consecuencias que incidieron en la decadencia del imperio romano.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> del desarrollo cultural de la civilización romana y sus aportes a la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de los aportes de la civilización romana a la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Reconoce</b> la importancia del legado cultural de la civilización romana a la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ubica</b> en un mapa los territorios que comprendían el Imperio Romano.</li> <li>✓ <b>Esquematiza</b> en la línea del tiempo las tres dinastías que gobernaron del siglo I al III DC.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> en diversas fuentes bibliográficas las causas y consecuencias directas que incidieron en la decadencia del Imperio Romano.</li> <li>✓ <b>Dialoga</b> en mesa redonda sobre los aportes culturales, de la civilización Romana a la humanidad.</li> </ul>

**ÁREA 3: LAS GRANDES CIVILIZACIONES DE LA EDAD MEDIA, SUS APORTES Y LAS TRANSFORMACIONES POLITICAS, ECONOMICAS Y SOCIO-CUTURALES DE EUROPA, ASIA Y AFRICA.**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Explica los hechos históricos más importantes que caracterizaron la Edad Media y su incidencia y proyecciones en el mundo actual.
- Analiza los procesos de formación de la Europa feudal y señorial y las crisis de la Edad Media.
- Analiza las transformaciones que se produjeron a finales de la Edad Media en los aspectos sociales, económicos y políticos en Europa, Asia y África y su proyección hacia la época Contemporánea.

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>10. La Edad Media en Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalidades de la Edad Media</li> </ul> <p><b>Principales civilizaciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los reinos romanos germánicos</li> <li>• El Imperio Romano de Oriente</li> <li>• Civilización Islámica.</li> </ul> <p><b>.Los pueblos Bárbaros</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación geográfica</li> <li>• Formación de nuevos reinos</li> <li>• Causas y consecuencias de las invasiones bárbaras.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fragmentación del Imperio Romano</li> <li>▪ La consolidación de la iglesia de Roma.</li> </ul> </li> </ul>	<p>10. <b>Localización</b> de los territorios del imperio romano que fueron invadidos por pueblos bárbaros.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> comparativo de las características sociales entre los pueblos germanos y los romanos, y descripción de las características generales de los pueblos invasores del imperio romano.</p>	<p>10. <b>Demuestra</b> interés por conocer las características generales y aportes de las civilizaciones que se desarrollaron en la Edad Media.</p> <p>✓ <b>Reflexiona</b> acerca del desarrollo de los pueblos germánicos y bárbaros, destacando las consecuencias para el imperio romano.</p>	<p>10. <b>Describe</b> detalladamente las características y territorios de los reinos romanos germánicos y de los pueblos bárbaros.</p> <p>✓ <b>Explica</b> con claridad los factores que favorecieron las invasiones bárbaras y la fragmentación del Imperio Romano de Occidente.</p>	<p>10. <b>Ubica</b> en croquis el área geográfica que ocuparon las civilizaciones de la Edad Media, y los pueblos más avanzados.</p> <p>✓ <b>Ubica</b> en un mapa antiguo los territorios del Imperio que fueron invadidos por los bárbaros, señalando los pueblos, características físicas de los invasores y su lugar de procedencia.</p>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>11. El Imperio de Oriente o Bizantino.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen del Imperio, Ubicación geográfica y Períodos del imperio</li> <li>• Organización social, política y económica del Imperio.</li> <li>• Decadencia del Imperio</li> <li>• Legado de Bizancio a Occidente</li> </ul>	<p>11. <b>Estructuración</b> de los periodos históricos del imperio Bizancio.</p> <p>✓ <b>Caracterización</b> de la organización política, social y económica del Imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Identificación</b> de las causas que provocaron la decadencia del</p>	<p>11. <b>Disposición</b> por el estudio del origen y los periodos históricos del imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Criticidad</b> y claridad en la exposición de la organización social, política y económica del imperio bizantino.</p> <p>✓ <b>Mantiene</b> una actitud crítica y reflexiva sobre las causas de la</p>	<p>11. <b>Explica</b> y señala el origen y características generales de los periodos históricos del Imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Interpreta</b> con criticidad la organización política, social y económica del Imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Expresa</b> responsablemente las causas de la</p>	<p>✓ <b>Investiga</b> los factores que favorecieron las invasiones bárbaras y la fragmentación del Imperio Romano de Occidente.</p> <p>11. <b>Presenta</b> en un cuadro o mapa cognitivo, los períodos históricos de Bizancio, señalando las características de cada uno.</p> <p>✓ <b>Expone</b> informe de lectura acerca de la organización social, política y económica del imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> a cerca de las causas que provocaron la decadencia del</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>12. La edad Media y El Feudalismo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización</li> <li>• Factores que originaron el feudalismo</li> <li>• Características del Feudalismo en el orden económico, social y político.</li> <li>• La iglesia en la sociedad feudal.</li> <li>• Arte y Cultura</li> </ul>	<p>Imperio Bizantino.</p> <p>12. <b>Descripción</b> de los factores que dieron origen al feudalismo y las características de este sistema de gobierno en los aspectos económicos, social y político.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> del papel de la iglesia y el desarrollo del Arte y la cultura durante el periodo feudalista.</p>	<p>decadencia del Imperio Bizantino.</p> <p>12. <b>Emite</b> juicios críticos sobre el desarrollo del sistema feudalista en la edad media.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> del papel de la iglesia y el desarrollo del arte y la cultura durante la sociedad feudal.</p>	<p>decadencia del imperio Bizantino y valora su legado cultural.</p> <p>12. <b>Expresa</b> de manera crítica y reflexiva los factores y características del feudalismo en la edad media.</p> <p>✓ <b>Argumenta</b> de manera crítica la labor de la iglesia durante la edad media y el desarrollo del arte y la cultura.</p>	<p>Imperio Bizantino.</p> <p>✓ <b>Presenta</b> en cuadros o mapas cognitivos los aportes o legados de imperio bizantino a occidente.</p> <p>12. <b>Investiga</b> la definición de los términos: Edad Media, feudalismo, latifundio, feudo, siervos, nobleza y clero.</p> <p>✓ <b>Exposición</b> dialogada acerca de las características de este sistema de gobierno en los aspectos económicos, social y político.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Observa</b> y comenta videos del sistema de vida y papel de iglesia durante la edad media (en el nombre de la rosa).</li> <li>✓ <b>Debate</b> en una mesa redonda los aspectos positivos y negativos del régimen feudal y el avance que representó para la sociedad esclavista.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> una pirámide social de la organización de la sociedad feudal, señalando las relaciones entre los grupos.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>13. El Imperio Carolingio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características generales y Surgimiento de la dinastía Carolingia.</li> <li>• Organización política social y económica del Imperio.</li> <li>• Aportes de Carlomagno: cultural, artístico y literarios</li> <li>• Causas de la división y decadencia del imperio.</li> </ul>	<p>13. <b>Caracterización</b> de la dinastía carolingia en los aspectos políticos, sociales y económicos.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de la importancia de las conquistas de Carlomagno para el imperio carolingio.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> del aspecto cultural artístico y literario del imperio de Carlomagno.</p>	<p>13. <b>Demuestra</b> interés por conocer el origen y las características del imperio carolingio.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de la importancia de las conquistas de Carlomagno para el imperio carolingio.</p> <p>✓ <b>Apreciación</b> de las obras culturales del imperio carolingio.</p>	<p>13. <b>Sistematiza</b> y presenta Creativamente las características, aspectos políticos, sociales y económicos del imperio Carolingio.</p> <p>✓ <b>Deduce</b> y expresa con claridad los aportes culturales, artísticos literarios y del imperio Carolingio.</p>	<p>13. <b>Investiga</b> cómo se originó el Imperio Carolingio y elabora un mapa de los países que lo conformaron</p> <p>✓ <b>Discute</b> en una mesa redonda acerca de la importancia de las conquistas de Carlomagno.</p> <p>✓ <b>Realiza</b> investigación sobre la obra de Carlomagno, destacando el aspecto cultural, artístico y literario.</p> <p>✓ <b>Elabora</b> un cuadro sinóptico acerca de los pueblos que invadieron el Imperio Carolingio,</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>14. Surgimiento y expansión del Imperio Árabe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen, Ubicación geográfica del imperio Árabe.</li> <li>• El Islamismo: doctrina de Mahoma.</li> <li>• La organización política, social y económica del Imperio árabe</li> <li>• La conquista del Mediterráneo por los árabes.</li> <li>• Legado cultural de los árabes</li> </ul>	<p>14. <b>Descripción</b> de los territorios ocupados por el imperio Árabe e identificación de los países del Cercano oriente que formaron parte del mundo islámico en la Edad Media.</p> <p>✓ <b>Explicación</b> de los aportes del Islam a la humanidad y el legado cultural de los árabes.</p>	<p>14. <b>Demuestra</b> interés por conocer el espacio geográfico que ocuparon los pueblos árabes.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de las características culturales de los países que conformaron el mundo islámico en la Edad media y sus aportes culturales a la humanidad.</p>	<p>14. <b>Explica</b> con claridad la ubicación geográfica de los territorios ocupados por el imperio árabe.</p> <p>✓ <b>Identifica</b> con exactitud los países del cercano oriente que conformaron el mundo islámico en la Edad Media.</p>	<p>destacando su procedencia.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> acerca las causas de la división y decadencia del imperio carolingio.</p> <p>14. <b>Investiga</b> la definición de los términos: mahometismo, islamismo, musulmán y semita.</p> <p>✓ <b>Localiza</b> en un mapa la región geográfica que ocupó el imperio árabe y los actuales países que formaron parte del mundo islámico en la Edad Media.</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>15. Transformaciones políticas, económicas y sociales en la Europa, Asia y África medieval.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las cruzadas religiosas.</li> <li>Desarrollo comercial urbano</li> <li>Surgimiento de las ciudades medievales: Burgos.</li> <li>Organización socio-política de las ciudades.</li> </ul> <p><b>Formación de las primeras nacionalidades en Europa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Factores que favorecieron la unidad nacional europea.</li> <li>Los primeros Estados nacionales</li> <li>Proceso de unificación territorial de los primeros estados nacionales en la Edad Media en Europa.</li> </ul> <p><b>La China: unidad y el apogeo cultural.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Primeras dinastías chinas: Sui, Tang, Sung y Ming.</li> <li>Japón en la época</li> </ul>	<p>15. <b>Análisis</b> de los cambios sociales y económicos de la Europa Medieval entre los siglos XI y XII, destacando las consecuencias del crecimiento de las ciudades medievales.</p> <p>✓ <b>Descripción</b> de las características que distinguieron las ciudades medievales en Europa.</p> <p>✓ <b>Análisis</b> acerca del proceso de unificación de los primeros estados nacionales en Europa.</p>	<p>15. <b>Se interesa</b> por conocer los cambios económicos y sociales de la Europa medieval con las cruzadas.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> del crecimiento de las ciudades medievales, el modo de vida en las ciudades medievales, las características sociopolíticas de las ciudades medievales.</p> <p>✓ <b>Valoración</b> de la importancia de la Carta Magna inglesa como primera constitución en</p>	<p>15. <b>Expresa</b> en forma sencilla el desarrollo de las cruzadas e identifica las regiones donde se desarrollaron.</p> <p>✓ <b>Valora</b> expresando la evolución de las ciudades medievales en los aspectos socio-políticos y culturales</p> <p>✓ <b>Explica</b> con argumentos válidos porqué se considera la Carta Magna inglesa como la</p>	<p>15. <b>Presenta</b> en un mapa conceptual los aportes del Islam a la humanidad.</p> <p>✓ <b>Participa</b> en una exposición acerca de los cambios sociales y económicos que se produjeron en Europa entre los siglos XI y XII, destacando su incidencia en el régimen feudal, la vida religiosa y en la formación de las naciones modernas.</p> <p>✓ <b>Investiga</b> en equipos de trabajo acerca de las características políticas y sociales de las ciudades</p>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
feudal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencia de la China en el desarrollo de Japón.</li> <li>• Régimen feudal típico de Japón: el Shogunato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explicación</b> sobre la consideración de la primera Carta Magna inglesa como la primera Constitución en el Mundo.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de los cambios sociales y religiosos generados en España después de la invasión musulmana.</li> <li>✓ <b>Estructuración</b> política sobre la organización China durante la Edad Media</li> </ul>	el mundo y su influencia en otros países. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Muestra</b> interés por conocer la organización política de la cultura China.</li> <li>✓ <b>Valoración</b> de la cultura y emperadores chinos y sus costumbres.</li> <li>✓ <b>Comentarios</b> validos de las diferencias entre el régimen feudal europeo y el régimen feudal japonés.</li> </ul>	primera constitución en el mundo. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Compara</b> y describe con precisión en tiempo y espacio de las culturas.</li> <li>✓ <b>Identifica</b> cronológicamente e la organización política China en la Edad Media.</li> <li>✓ <b>Redacta</b> en forma clara, informes con argumentaciones críticas sobre los logros de los emperadores Chinos.</li> </ul>	medievales. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> un trabajo escrito acerca de cómo se llevo a cabo la unidad nacional en Inglaterra, Francia y España a través de dinastías y monarcas.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> en equipo un trabajo escrito sobre la Carta Magna inglesa, destacando su importancia histórica.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> acerca de los cambios sociales y religiosos que se generaron en España con la invasión musulmana.</li> </ul>

CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Descripción y análisis</b> de logros de algunos emperadores de la dinastía China y las leyendas de Marco Polo.</li> <li>✓ <b>Comparación</b> entre el régimen feudal europeo y el régimen feudal japonés.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de los elementos que caracterizaron el desarrollo de las culturas africanas en la Edad Media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Es respetuoso</b> de la diversidad cultural de las poblaciones africanas en la Edad Media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Describe</b> los relatos de Marco Polo sobre las costumbres chinas.</li> <li>✓ <b>Comenta</b> críticamente el proceso de formación de la nación japonesa.</li> <li>✓ <b>Evalúa</b> con responsabilidad el desarrollo, semejanzas y/o diferencias de las culturas japonesa y el régimen feudal europeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Presenta</b> en una línea del tiempo la cronología de la organización política de China en el lapso que corresponde a la Edad Media.</li> <li>✓ <b>Elabora</b> un escrito describiendo los hechos o hazañas de algunos emperadores de las dinastías chinas.</li> <li>✓ <b>Lee y comenta</b> en clase fragmentos de los viajes de Marco Polo acerca de las costumbres chinas.</li> <li>✓ <b>Realiza</b> un análisis acerca de la formación y desarrollo de Japón.</li> </ul>



CONTENIDOS			INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES		
<p><b>Transformaciones del medioevo en África</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeros Reinos de África:</li> <li>• Principales Culturas africanas</li> <li>• Conquista del norte de África.</li> <li>• Dominio de tierras africanas por otros países y sus consecuencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Exposición</b> de diálogos sobre las consecuencias de la conquista de los pueblos árabes en el norte de África.</li> <li>✓ <b>Descripción</b> de los territorios dominados por las culturas Africanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Valoración</b> de la influencia árabe en la cultura africana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Expresa</b> con ideas puntuales las características de las culturas de África.</li> <li>✓ <b>Analiza y expresa</b> con seguridad argumentos sobre las consecuencias de la conquista árabe en el norte de África.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> un cuadro comparativo Entre, el régimen feudal europeo y el japonés.</li> <li>✓ <b>Investiga</b> en grupo acerca de los elementos que caracterizaron las culturas africanas de la Edad Media, destacando la influencia musulmana en el desarrollo histórico de África.</li> </ul>

**BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE.**

- Atlas** Histórico.: ..... **Grupo; S.A. c/ de la Maratón, 7.** Madrid. España. 2001.  
**González,** G. Juan de Dios: ..... **Historia. Primer curso.** Educación secundaria. Editorial Santillana. S.A. 1993.  
**Melo,** José Alberto De et al. : ..... **Historia Antigua y Edad Media.** Manfer S. A. Panamá. 19  
**Montenegro,** Augusto G.: ..... **Historia del Antiguo Continente.** Editorial Norma. 1993.  
**Morales,** Elsa María C.: ..... **Historia 3.** Santillana. S.A. Panamá. 1996.

**BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE**

1. **Atlas** Histórico.: ..... **Grupo; S.A. c/ de la Maratón, 7.** Madrid. España. 2001.
2. **Duque,** Lucía De et al. : ..... **Sociedad en Construcción.** Editora Oxford. University Press. – Harla de Colombia. 1996.
3. **Lapaix.** Colón: ..... **Historia de la Civilización.** El Ser humano y sus huellas. Cuaderno de trabajo. Susaeta. Ediciones Dominicanas
4. **Lavacude,** Kenny Parra.: ..... **Ciencias Sociales 7.** Editorial Santillana. Santa Fe de Bogotá. Colombia. 1999
5. **Melo,** José Alberto De et al. : ..... **Historia Antigua y Edad Media.** Manfer S. A. Panamá. 1998
6. **Merega,** Herminia.: ..... **Ciencias Sociales 7.** Editorial Santillana. Chile. 1998.
7. **Morón,** Guillermo De et al.: ..... **Historia Universal.** Editorial Santillana. S.A. 2002.
8. **Muso,** Marcelo N.: ..... **Ciencias Sociales. Historia 7.** Ediciones Santillana. S.A. 1997.

DOCENTES COLABORADORES EN LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA

María Isabel Ruíz

Esther Carrasco

Silvia Guerra

María Ávila

Fermín Santana S.

Franklin Ortega

Rafael Morales

Julián Caballero

